

Çarsaf

SAYI: 35

24 AĞUSTOS 1977

250 KURUŞ

OH OLSUN HINZIR HERİF!
"SOKAKTA GÖRDÜĞÜNÜZ HER
PAKETİ ELLEMİYİN, TEHLİKELİDİR"
DİYE GASTELER YAZDI...
OKUMADIN MI ?





RAMAZANDA İÇKİ KOKMAK
JAZZİMIZA BİŞEY SOKMAK
VE "LANGIRT, HARAM OLMAĞA
ELİMDE KALMAZDI TOKMAK

BEN
NİYETLİYİM
YA SEN?

BEN DE
NİYETLİYİM,
BEYBABA!



PORTAKALLARA
BAK,
PORTAKALLARA...
İFTARİYELİK...

BAKIYORUM...
ANADINMI...



SEVAPTIR HANIM,
ÜSTÜNDE NE VARSA
SU FAKİRE VERİ-
VER BİR AZ...



AHMEET!
İÇERİ GİR, BABAN
NERDEYSE GELİR
TOP PATLADI!...



Simsiyah sayılar

ŞİMDİ, size bir milyon vereyim... Hayır! Bu, Demirel'in dut yemişi bül-bül tavrı takınıp, çömezlerine ilân ettirdiği yeni bir zam müjdesi değildir... Bu, Dünya Sağlık Örgütü'nün yaptırdığı bir araştırmanın sonucudur... Evet, müjde! Şu sıra, tam 4 milyar insan yaşıyor yeryüzünde. Hani fare, sıçan familyası-nı yok farz edelim; memeliler arasında nüfus rekoru bizde...

Aslında, 4 milyarın da üstündeyiz... O, 1976'nın son günlerine ait bir sayıdır. Şu an, üstüne üstlük, bir 100 milyon daha katmak gerekir...

Neden mi 100 milyon? Dünya nüfusu, yılda bir o kadar artıyor da ondan. Beş ayda, bir Türkiye; günde, bir Eskişehir kadar...

İLKOKUL öğrenciliğimin hafıza-sından aldığım bir sayıyı da vere-yim burada... Coğrafya dersinde sı-nıf öğretmenimiz, takma diş-lerini tıklata tıklata "2 milyar bulduk çocuklar" der; sonra, yüzünde garip bir çarpılma, dudak büküp geçer kürsüsü-ne otururdu. Biz de, bilemez-dik: Seyinelim mi, üzülelim mi?... Ademoğlu, bu frenle-nemeyen hızını sürdürdükçe; hatun takımı, bu döl bereke-tini korudukça, hiç bir güç, 2 bin yılda dünyanın 7 mil-yarlık nüfusa erişmesini ön-leyemeyecektir: Ne, Batı'nın doğum kontrol yöntemleri;

ne, Doğu'nun kısırlaştırma metodları... Ben yanarım, bugünkü bebeklerin haline. Onların çoğu, yaşını başını aldı-ğı devirde, dünyamızın yükü herhalde bir 12 milyon baş insanı bulacaktır. Fakat, acaba o insanlar yiyecek ekmek bulabilecek midir?

Dilediğiniz kadar iyimser olunuz. Hammaddede ve enerji konusunda, kap-kara bir gelecek bekliyoruz hepimizi. Bu-gün, çocuk ölümleri azalmıştır; ömürler uzamıştır. Jules César'ın "Tanrım, bana 30 yıllık ömür ver" diye yakardığı söy-lenir. Oysa zamane insanı, ortalama yetmiş yıl yaşıyor şimdi... Ama öte-de, siyah Afrika'da, dört zenciden üçü, gece aç karnına yatağa giriyor... MC' cilerin becerileriyle de, evvelallah, boynu büyük Anadolu'm için, tekrar sogan ek-mek devrine dönüş çığı açılıyor...

İNSAN, çocuk sahibi olmak iste-mez mi? Bu sorunun en akla yakın cevabı, ciğerler dolusu bir "evet"tir.

Hem de, koro halinde... Gelin görün ki, sözünü ettiğim rapor, kehanet fiyatı bozuyor. Bugün, dünyaya gelen her iki çocuktan biri, "istenmeyen kişi"dir. Ya da, kaza ürünü... Analık ve babalık etiketini kuşanan çift, tedbirde kusur ettiği; hapı almada, ya da spiralli yerleş-tirmede açık verdiği için...

Yeryüzündeki bu bebek enfasyonu-na rağmen, doğum oranını düşürmüş ülkeler de var günümüzde... Nasıl mı? Eğitimle... O ülkelerde, artık sır olma-ktan çıkan nüfusu artırmama çareleri, halkın da bilincine çakılmıştır. Yalnız ça-releri değil, yararları da. Oralarda, gele-ceği bakımından kişinin uçkuruna hâ-kim olmasının, olamıyorsa, karşı cinsle ilişkisine bir fren, bir güvenlik supası koymasının yararları artık tartışılmaz...

Ne terstir ki, doğurganlığını gemle-yebilen milletler, hep zenginler olmuştur... Bütçeleri zengin... Hammaddede yedekleri zengin... Enerji kaynakları zengin. Hamam böcekleri gibi üreyenler de, hep, yalın ayak, başı kabak olanlar.

Varlık; fakat, varlık kadar da eğitim... Geleceğin dünyamıza hazırladığı kap-kara tabloyu, ancak bu ikisini elele tu-tuşturarak aydınlatabiliriz...

Ama, Türkiye'miz için umut nanay... Doğumda ve çocuğun beslenmesinde, anahtar kişi kadındır, anadirdi çünkü... Ne yazık ki, Türk kadınlarının yüzde 70'i de okumamış... Kalan yüzde 30'luk takı-ma da, kimbilir kaç yüzbin, Kuran der-sanesi mezunu dahil...

BELKİ, Anadolu'da yaşıyorsunuz. Büyük şehirdesiniz, üstelik apart-man sakini. Yine de, Anadolu'nun ayna-sını, yaşadığınız yapının bodrum katın-da görebilirsiniz. Her apartmanda, kapı-cı karısının en az üç çocuğu vardır. Pekli, Türkiye'nin hangi olanakları bu çocukları besleyebilecek, onları yarınla-ra hazırlayabilecekler?

Başımızda, bir Erbakan piyangosu var. Erbakan'ın, dibini "ha babam" ça-makladığı İmam Hatip okulları, Türk ana-sının doğurmasından yanadır... "Doğur doğur" diye hant hant öter. Erbakan ka-fasının eğitim kavramına ne kadar yak-ın olduğu, verdiğimiz somut örnekten anlaşılmalıdır. O Erbakan ki, bir de yaka-sında profesörlük payesi taşımakta...

DÜNYA Sağlık Örgütü'nün raporun-dan tek sonuç çıkıyor: Ya eğitim, ya felâket. Ve, şu tablodan da besbelli ki, Türkiye felâket yolunda. Hele, sırtın-da Erbakan kamburu oldukça...

ÇETİN EMEÇ

MECLIS'in henüz baş-kanını bile seçeme-mesinden, hükümetin bir türlü çalışmaya geçeme-mesinden kaygı duyanlar, rahat bir nefes alabilirler artık. CHP, konunun üs-

tünde titizlikle durdu ve sıcakı sıcakına MC'ye kar-şı bir "Gölge kabine" kur-du!

Bunun ne işe yarayaca-ğını anlamak için, dilimize yeni yerleşen deyimim, nerden geldiğini araştır-mamız gerekir önce.

Nasıl kurulur?

Ne tuğla derdi vardır, ne çimento, kum, demir.. Nasıl olsa iktidarın israf politikasından doğan bu-nalılar, günün birinde halkın nah burasına ge-lir! Muhalefetin demirbaşı olan parti, "Fırsat, bu fır-sattır" diyerek, adam ada-ma markaj yapmaya karar verir. Her bakanın ardına bir adamını takar; ve de bütün işler yatar!

Ne işe yarar?

Parlamento dışında de-ğeri pek bilinmez. Vatan-daş Ahmet Efendi'nin ma-halle bakkalına yaptığı borç, veresiye defterinden silinmez. Plaj kabinesi gi-bi işe yarayacaktır gölge-si.. Her yaz bu gölgeden yararlanacak, yurdun yal-nızca bir bölgesi!

MC'ye karşı gölge kabine kuruldu

Yazan:

Vedat SAYGEL

Çizen:

Öznur KALENDER

BİZİMKİLER
"GÖLGE KABİNEYİ", YANLIŞ
ANLADILAR GALİBA



NE DEDİLER?

ABUZER ZİLEBAK (Kapıcı)



"Vollo gardaş, eyikim şo işiği kesiyler. Aşağı gatta gafamı dinlirem. Çünküm akşama gadar zil vuramiyeler... Ho - ho-hooo!"

AHMET TORNAVİDA (Tamirci)



"Elektrik kesilmesinden niye şikâyetçi olucam abi?.. Allah bereket versin kısıntıdan sonra bizim işler 10 misli açıldı. Buzdolabı bozulan, çamaşır makinası ayva-yı yiyen, televizyonu çalışmayan, radyosu pikabı çatırdayan kapıya yığılıyor. Keşke bir yıl daha kısıntı olsa da, köşeyi dönsen!..

NIYAZI NONOŞ: (Kuaför)



"A, vallahi ben de çok memnunum. Tam mizampliye başlıycam, şak elektrikler kesiliyor. E, napıcaksın, başlıyorum müşterilerle dedikoduya... Oooh, kadın kadına bol bol konuşup gülüşüyoruz... Tımaam mı taatlım..."

OSMAN FILETO (Kasap)



"Memnunum kardeşim. Makine çalışmadığı için artık kıyma çekmek yok.... Herkese parça eti dayanıyorum... Kemikli yağlı anlamam, işine gelirse!..

ELEKTRİKLER KESİLDİĞİ
ZAMAN YANIMDAN AYRIL-
MAYIN... SONRA SİZİ
ÖCÜVİT
KAPAR...

İlgilileri
aydınlatıyoruz

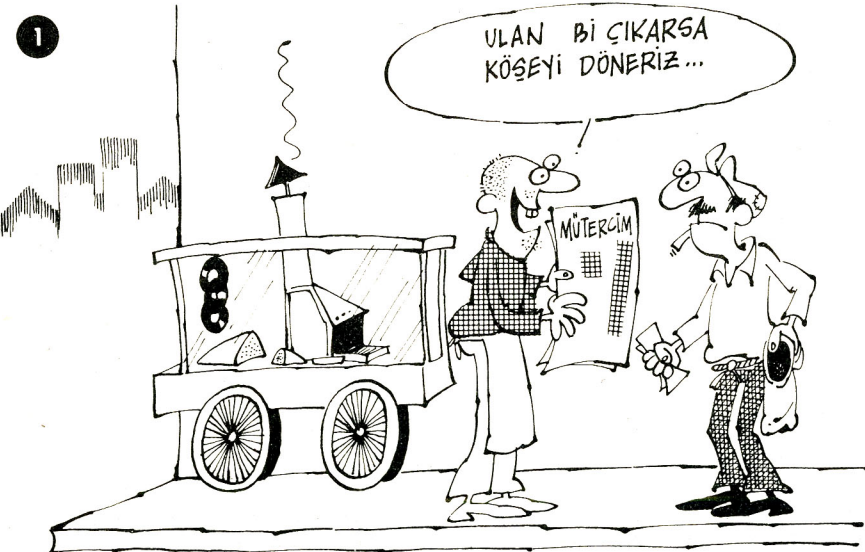
Elektrik kısıtlamasına
fener sıkın gazetelere
inanmayın!.. Vatandaş
halinden şikâyet etmiyor:

"Dışımızı da
karartın!

BİR REKLAM

1

ULAN Bİ ÇIKARSA
KÖŞEYİ DÖNERİZ...

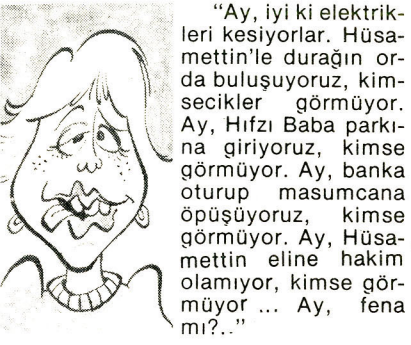


2

AHA ÇIKTI VALLA,
HEMEN KÖŞEYİ DÖNELİM...



AN * KURAN -



"Ay, iyi ki elektrik-leri kesiyorlar. Hüsamettin'le durağın orda buluşuyoruz, kimsecikler görmüyor. Ay, Hıfzı Baba parkına giriyoruz, kimse görmüyor. Ay, banka oturup masumcana öpüşüyoruz, kimse görmüyor. Ay, Hüsamettin eline hakim olamıyor, kimse görmüyor ... Ay, fena mı?..."



"Ooo... Seri, nasıl derler, boku romantik bir durum. Maçka'daki evimin terasında elektrikler kesilince viskimi yudumlayıp, jigolomu minciklayıp mehtap seyretmek çok güzel, ooo..."



"Oooh... İyi ki kısıtlama var. Eve gelince kaynanamın yüzünü görmeden, cubba yatak... Ooh!..."



"Koçum, elektrikler kesilince müşteriye kendimi kolay kalyorum! Baksana, yaşıma geçti, saçımız seyrekleşti. Göğüslerimiz döküldü, göbeğimiz söküldü, bacaklarımız çarpıldı, popumuz fırladı. Karanlıkta vizite yapıyorum, 20 yaşında gibi konuşup paramı kalyorum."



İçimizin kararması yetmiyor"

ALT tarafı arada bir elektrik kesiliyor. Adıye memleketi karanlık göstermeye kalkanların, yurdumuzu aydınlık günlere kavuşturacak olan hükümetimizi kimbilir ne kadar üzdüğünü düşündük... Ve, 40 mumluk bir anket yaparak, vatandaşın halinden amma da memnun olduğunu ortaya çıkarttık!(Ne kalaylıyon be!) Evet, yukarıdaki anketimize bakalım. Ve ışıklar yanmıyorsa "NE VAAA?" biz de mum yakalım..

KARAVANA

Ramazanda kalkınma...



NE her kedi, fare, ne de her müslüman, oruç tutamaz. Şanlı ulusumuz, akla gelen - gelmeyen rezillikleri gargara eder, ama kolay kolay yutamaz. Biliyorsunuz, dengeli bir kalkınma içindeyiz. Dengeli kalkınma demek, çeşitli dengesizlikleri yanyana getirerek, gezgin satıcı terazisi gibi ortalamasını bulmak demektir. Terazinin bir kefesine sade patlıcanları koyarsanız, dengesizlik olur. Aynı terazinin öteki kefesine sadece kilo ağırlıklarını koyarsanız, yine dengesizlik olur. Dengeyi bulmak için, kefelere hem patlıcanları, hem de ağırlıkları koyacaksınız.

Şimdi Türkiye, ağırlığı olmayan patlıcanlarla, patlıcanı olmayan ağırlıkları terazilerin kefelere koyarak kalkınmak istemektedir. O nedenle ki, iki yüze yakın ağır sanayi kuruluşuyla ilgili ağır sanayi toplantısı, Sayın Erbakan'ın başkanlığında, gaz lambasıyla açılmıştır.

Neden gaz lambası?

BÜTÜN mucize, buradadır. Akıncı atalarımızın yarattığı çağlar içinde gelen büyümeyi, dengeli bir biçimde yürütmek zorundayız. Kalkınma toplantıları, daha ilk adımda elektrikli olmaz. Bir anda elektrikli kalkınma toplantısı, dengesizliğe yol açar. Hem sonra, bu geleneklerimize de aykırıdır. Akıncı atalarımız, elektrik ışığında mı toplanıyorlardı? Onlar çıra ışığında toplanıyorlardı. Çıra ışığıyla elektrik arasındaki denge gaz lambasından geçer. Nasıl ki gaz lambasıyla elektrik ışığı arasındaki denge de, mum ışığından geçer. Mum ışığıyla çıra arasındaki denge de, gün ışığından geçer. Biz bu denge sayesinde yapacağız nörön bombasını. Planlamanın nasıl sat-

tıysak anasını, şimdi de öyle satacağız babasını!..

Kalkınmayla açlık arasında da denge iyi kurulmalıdır. Kalkındıkça semirirsek, ola ki kudururuz. Onun için kalkındıkça, daha çok aç kalmalıyız. Şayet et alamıyorsak, hemen sevinelim. Demek ki kalkınıyoruz. Ekmek de alamazsak, daha çok sevinmeliyiz. İlaç, yumurta, süt, sebze ve meyve alamadığımız sürüce, kalkınma büyüyor demektir. Kalkınma toklukla olmaz. Tok insan kalkınmaz. Kalkınma, açlıkla olur. Bu bir denge sorunudur. Bazen çıra, bazen mum, bazen gaz lambası ışığında, aç - billaç ve paçavralar içinde gerçekleştirilecek kalkınma, en sağlam kalkınmadır. Tanrı dahi cennetini oruç tutanlara açar. Açlık, mutlu geleceklerin değişmez işaretidir. O nedenle kabil olduğu kadar aç kalıp, sürünmeliyiz. Atalarımız, insana bir lokma bir hırka yeter, demişler. Yedi düvele böylece hükmetmişler. Sayın Erbakan bunun bilincindedir.

NE kadar sefil, perişan ve ailece fakir ve rezil olarak dilenecek durumlara düşersek, o ölçüde nurlu ufaklara yaklaşıyoruz demektir. Bütün iş dengede... Dengeyi bulacaksın. Derin kemiklerine yapıştıkça, iyimser olacaksın. Kurşun, trafik, çökme, yangın ve deprem, su baskını, kuduz, tifo salgını, sonra da gaz lambasında kalkınma toplantısı...

İşte "Böyük" Türkiye!..

Nankörlük etmeyelim. Bu gidiş bilimsel bir gidişin kitapçası... Ama yine de siz çaktırmadan şöyle diyebilirsiniz: Bok yemenin Arapçası!..



Otoya, totoya, popoya bubi tuzağı..

Yazan:
Vedat SAYGEL
Çizen:
Sinan GÜRDAGCIK



BAŞINA bir felâket gelmesi için, bugün artık insanın evden dışarı çıkmasına da gerek yok ya.. Yeter ki, eloğlu pusu-ya düşürmeyi kafasına koymasın. Bir kez canınıza kastetti mi, haklar. Gaz tüpünden su küpüne varıncaya dek, neyi tutsanız patlar! Eloğlu "nöt-ron" bombasına bel bağlarken, biz hepsini aştık. Yüzümüzün akıyla, "Bubi tuzağı" denen, harika yok ediciye ulaştık! Yapılışına gelince: Utanarak söyleyelim, biz de bilmi-

yoruz. Otosu olanların, otosuna, Toto'su olanların, Toto'suna, hiç bir şeyleri olmayanların poposuna bağlıyorlar, bir faciaya tanık olmamak için, tabanları yağlı-

yorlar! Vatandaş, evine gelen kırk yıllık dostlarından bile artık gözünü ayırma. Bakarsın pabucunun topuğunu oyarlar, içine havan topu koyarlar!





TEKEL ZAMLARINDAN SONRA

SÖZ AKŞAMCILARIN

KUMKAPI'DAN KAZIM ÇEKER:

Ayip! Akşamcılara kurduğunuz bu tuzak Ettin edeceğine Allahından bul Sazak.

ARNAVUTKÖY'DEN HAŞİM AYIKGEZMEZ:

Şaşırdım vallah billah ne yapacağımı hık, Gün müsün? Gece misin? Yıktın ocağımı, hık.

ÇİÇEKPASAJI'NDAN İBADULLAH EYVAH:

Her akşam bir kaç duble rakıyı çok görürler, Bir daha seçimlere benden oy bok görürler..

ASMALİMESÇİ'TEN NURİ DALGA:

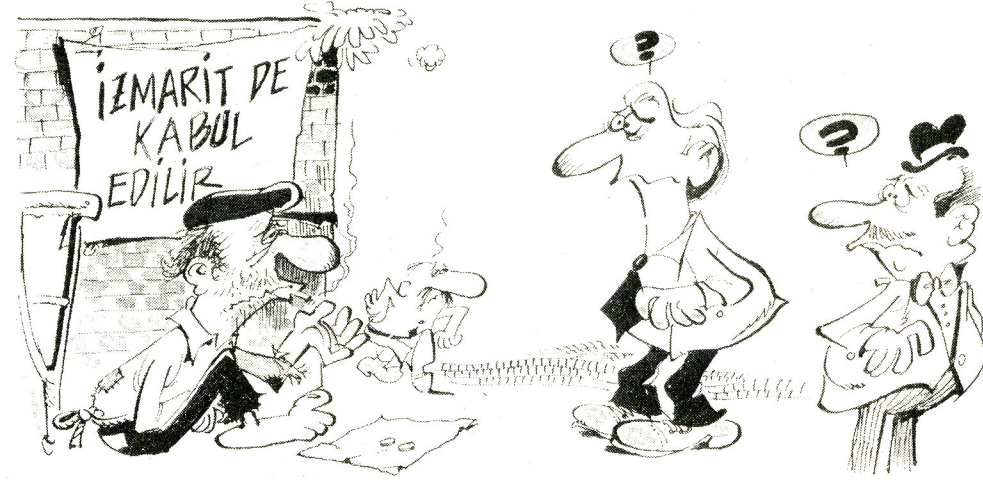
Evliler hapyı yuttu çok şükür ben bekarım Razi olmazsa şarap, ben dalğama bakarım.

TARABYA'DAN NESİM KAZAN:

Kazancım bol mezenin iyisini seçerim, Ben rakının şişesi beşyüz olsa içerim..

Sigaramın dumanı, yoktur Tekel'in imanı

Yazan: Hikmet Feridun ES
Çizen: Alp TAMER



NELER, neler, neler işitti bu kulaklarımız... Bugünün şanlı - şöretli siyaset adamları, ellerindeki sigara paketini havaya kaldırıp, nâra atarlardı: - Şu sigarayı görüyor musunuz? - Sizlere 25 kuruşa içireceğiz... Derken, ellerindeki Fahrettin Kerim'i havaya kaldırırlardı: En küçük boyda bir Kulüp Rakısı şişesi! - Şu rakıyı görüyor musunuz, şunu?. Bunu size bir liraya içireceğiz... İçtik Maşallah. Bir şişe Altınbaş, bugün 130 lira!.. Bir paket Maltepe 12,50 lira...

"Şevkle, cesaretle çalışacağız," demişlerdi. Başladılar şevkle çalışmaya... Peki, nasıl olacak şimdi?... Acaba içenler nasıl içecek?... Gayet basit! Damla-lık kullanacakсын sayın vatandaş... Ne demiş atalarımız:

İki damlası yarar,
Üç damlası karar,
Dört damlası zarar!

Rakı değil de, votka mı çekti çanınız? 2 damla votka... 2 damla limon... Bir damla su... Tamam! Bloody Mary mi? 2 damla cin veya votka... 3 damla domates suyu... Bir damla limon... Bir fiske kırmızı biber... Bir aspirin tableti kadar ekmeği de yuttunuz mu? Oldu bu iş!

Bir süre önce Aksaray'da bir sarhoşu

yakalamışlar, KURABIYE Hastanesi'nde midesini yıkamışlardı.. Adam aylır aylmaz, Başhekimi dava etmişti:

-Ben o hale gelinceye, kaldırımlara sızincaya kadar, tam 7 buçuk lira harcadım. Gitti bizim paralar... Midemi yıkayanlardan zarar ve ziyan isterim, diyerek...

Şimdi aynı sayın vatandaş, öylesine içip, sızmak için binlerce lira verecek... Ya günde üç paket sigara içen tiryaki vatandaş? O ne halt etsin?

Vatandaş!

Toprak reformuna bel bağlama. "Bu dünyada bir dikili ağacım yok" diyerek ağlama. Kiralardan yakınma. Kaz gibi ağzını açıp, sağa sola bakınma.

YUVANIZI YAPIYORUZ!

Ödemede büyük kolaylık, 3 bin peşin tamamı 7 yıl, 10 gün. Açık hava, bol güneş, beleş kayıntı.. Genel af olasılığı, sürgün gezileri, hücre cezaları..

Yuvasının yapılmasını isteyenlerin, 3 bin papeli hazırlayarak, polise falan haber vermeden müracaatları..

YÜRÜT YAPI KOOPERATİFİ



Yiğit halkımın bağıryım
Layikliğin sağıryım
İriliğine bakmayın
Sanayinin ağıryım.

Göle ağaç dikilir mi
Balık yere ekilir mi
Kınamayın bizi dostlar
Zamsız hayat çekilir mi?

Yazan:
Vedat
SAYGEL

Direkle rarasından Kuyrukları rarasından

Peruz
Hanım



Çatı kavi, akıyor dam
Akıllıdır bizim adam
Gökden düşen damlalara
Zemzem diye yapıyor zam.

Huzur için yığdık copu
Müzik diye seçtik "Pop"u
Bu duyduğun gürültüler
İflâs değil, iftar topu.

Nurhan
Zamcioğlu

İlginiz ne kadar sıcak
Çiçek attım kucak kucak
Beni gören kaçıyor
Neden bilmem bucak bucak!

Bağdaş kurduk şiltemize
Ters düşmeyiz ilkemize
Gördüğünüz kuyrukları
Biz getirdik ülkemize.

Huysuz
Virjin



ESSELAMÜN-
ALEYKÜM
AZİZ VE MUHTEREM
DİN KARDEŞLERİM.

MÜFTÜ ZÜHTÜ EFENDİ'den RAMAZAN SOHBETLERİ

Şişli'den Nurhayat Dilek yavrumuz mektubunda diyor ki:
"Muhterem hocam! Taassuplu bir ailenin kızı olmakla bendeniz
de her Ramazan oruç tutarım. Fakat bir süredir Ramazan adında
bir çocukla ilişkide olduğumdan sık sık orucum sakatlanıyor. Ge-
çen gün yine bir tenhada sıkıştıp, oramı buramı muncıkladıktan
sonra "Kız ne üzülyorsun? Ramazanda oruç niyetine beni tut,
daha sevaba girersin, abazanlıktan maf oldum" dedi. Boy fren-
dim Ramazan'ın münasip bir yerini mi tutayım? Yoksa mübarek
Ramazanda oruç mu tutayım? şaşırđım. Hocam, bana bir akıl?

-Yavrum o boyfendim dediğin Ramazan adındaki alçakla
"Töybe estafurullah" hemen ilişkini kesmezsen daha büyük sa-
katlıklara da duçar olur, maazallah hamile bile kalırsın. Eğer
boyu devrilesi boyfendinden vaz geçemiyorsan; gel, ben sana bir
nefes edeyim yavruuum. Biiznillahi teâlâ kurtulursun.

Efendim Zonguldak'tan Emine Sünbül'ün mektubu da şöyle:
"Hocafendi! Kocam askerde, bense kendimi namaza niyaza
vermiş bulunmaktayım ve de oruç tutmaktayım. Fakat her gece
sahurla seher arasında kocam rüyama girmek suretiyle beni
münasebeti cinsiyeye zorluyor, karşı koysam bile cebren ve hiyle
ile emeline nail oluyor. Ne yapayım? Ne dersiniz?

-Allah derim, fasüphanallah derim. Olmaz efenim? Sahurla
seher arasında o iş olmaz. İlla her gece olacaksın bari iftarla sahur
arasında olsun. Ol sebebi: iftarı müteakip uyuyarak, sahura
kalktıktan sonra bir dahi yatmadan münasip ve de caizdir.

Efendim, Teşvikiye'den Serpil "soyadını okuyamadım" keri-
memizin suali de pek hafif ve eminim kendisi gibi latif.

"Hocam, 17'nci baharındayım. Ebeveynim taassuplu oldukla-
rından oruç tutmaktayım ve Oruç adında ir de boy frendim var.
Geçenlerde arkadaşlarla bir partideydik. Bir sözüme fena halde
bozularak "Kız beni herkesin içinde bozdun, ben de seni bir
tenhada bozmazsam, bana da Oruç demesinler" diye tutturdu.
Ah! Acaba yapar mı dersiniz hocam? Öyle korkuyorum ki...

-Korkma kızım korkma. Her masumenin başına gelir bunlar.
Henüz onsekizini ikmal etmediğine göre, bırak da sonunu o
boyu devrilesi boy frendin düşünsün ve korksun. Sen her iki
orucunu da tutmaya bak. E mi yavrum?

İftar mı, iftihar mı, intihar mı?..

Yazan: Mine ASOVA

YIL 1977. Türkiye saatiyle
fiyatların başı göğe, va-
tandaşın da ayakları suya erdi.
Bundan böyle oruç tutmak de-
ğil, iftar etmek marifet. Din bü-
yüklerimiz bunu böyle bilsinler
ve bize ona göre vaaz versinler.

"İftar sofrası nasıl kurulur?
Bunu sormak abes diyeceksiniz
şimdi. Vallahi Tapu Kadastro
memuru Sunullah Efendi, sün-
netçi olmadığının belirterek söze
başladı ve sorumuzu hiç de abes
bulmadı. Üstüne üstlük,

"Bizimkisi iftar sofrası değil,
intihar sofrası bey!" dedi. "Ra-
mazan harici, bayram dahilî bü-
tün ömür duhuliyeden oruç tut-
makla geçti. İşlediğimiz günah-
ların vebalı bir yana, sevapların
da bedelini 13. katsayının 9. de-

recesinden ödedik, bitti, üstelik
kâra geçtik. İftar ne kelime? Be-
nim iftarım mı kaldı? Her gece
ezan vakti, bitsin artık bu oruç
diye kezzap içiyorum da, dinlen-
dirile dinlendirile kuvvetlenen
midem, ona da evvallah diyor."

Taponzadelardan Vehbi Ta-
pon'a sorduk. "İftar sofrası nasıl
kurulur?" diye. Doğrusu aldığımız
cevapla iftihar ettik! Bu mil-
let böyle evlâtlar da yetiştiriyor-
muş diye gözlerimiz yaşardı:

"Efendim, soframızın uvertü-
rü tabii ki zeytindir! Sonra su
içeriz, ekmek peynir yeriz. Daha
sonra sıra yiyeceklerle gelir. (De-
mek ki zeytin, peynir ve ekmek,
yatacak şeylermiş. Bunu da
böylece öğrenmiş olduk!) Biraz
kaz ciğeri, biraz havyar, biraz et,
biraz tavuk, biraz pilav, biraz
dolma, biraz kadın budu, biraz
balık, biraz sebze, biraz tel ka-
dayıfı, biraz hoşaf, biraz meyve,
biraz kahve, çok miktarda karbo-
nat, ardından geçirme, istifra ve
bayılma.."

İşte işin burasında bizim de
"Biraz" aklımız karıştı. Siz söy-
leyin bunlardan hangisi iftihar,
hangisi intihar ve hangisi iftar
sofrası acaba?

Bir Ramazan manisi



Çarşaf DOLUSU KAHKAHA

KARŞILAŞAN doktorlardan yaşlısı sordu:
-Nasılsın dostum?Geçen gün lokantaya ge-
tirdiğin kızla tatilin tadını çıkarabıldın mı bari?
Genci dertli dertli içini çekti:
- Hatırlatma Allahaşkına! Ne yapacağını bil-
meyen, yüzü gözü açılmamış budalanın biriydi
o kız. Şişe şişe şampanya içti, tabak tabak
meze ve pasta yedi, sonra da körkütük sarhoş
olup zirvalamaya başladı.
- Sarhoş olduğunu nasıl anladın?
- Gecenin bir saatinde, erkek isterim diye
tutturmaz mı!

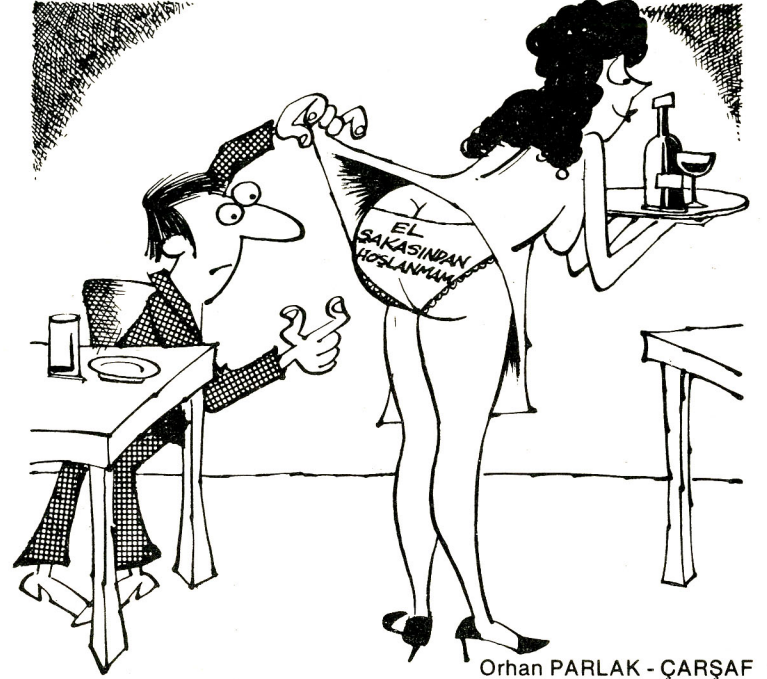
MEMUR, çok ağır hasta olan kayınvalidesi-
ni görmek için şefinden izin almıştı. Dö-
nüşünde arkadaşları durumu sordular.
- Çok kötü, dedi içini çekerek.
- Hemen üzülmeyin. En ümitsiz hastalar bile,
bir de bakarsın iyileşirler.
- İşte, benim başıma da o felâket geldi ya!..



Sedat ÖZTÜRK



Cevat ÖZER



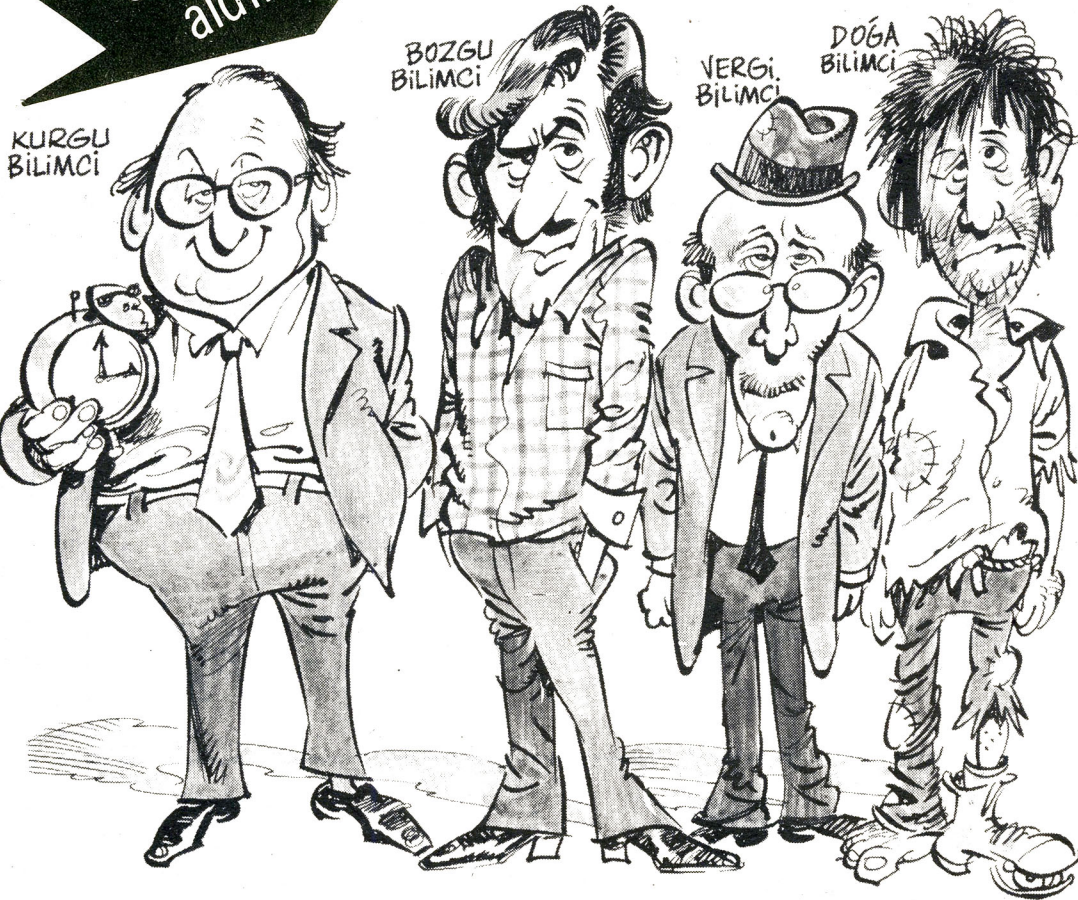
Orhan PARLAK - ÇARŞAF

BİR TV REKLAMI



TİKİTAK 'tan
ödülleri
aldılar

Ünlü bilim adamlarımızı taniyalım



KURGU BİLİMCİ:
PROF. HARUN KURULMUŞ

TİKİTAK NEDİR?

"TÜBİTAK" kısa adıyla bilinen Türkiye Bilimsel Tetkik ve Araştırma Kurumu'na posta koyma amacıyla bir araya gelen diplomasız bilimci vatandaşlarımızın kurduğu bir kurum olup "Türkiye İşsiz Kalmış İlimin Temeli Adamlar Kulübü" anlamına gelir Başkanlığını hâlen Ford. Prof. Elifigörse Merteksanır yapmaktadır.

1913 yılında Sürmene'de dünyaya gelmiş, ilköğretim çağındayken hayal kurmakla işe başlamıştır. Sırasıyla insanlarla arkadaşlık ve hayvanlara tuzak kurmak suretiyle bu bilim dalındaki yeteneğini geliştiren Profesör Harun Kurulmuş, gençlik yıllarında nice nice satolar da kurmuş bulunmaktadır.

Sorbon ve Burbon üniversitelerini bitirip yurda dönerek bu günkü mutlu yuvasını da başarıyla kurmuş son yıllarda Süleyman Demirel'le sıkı fıkı bir dostluk kurarak, onun çeşitli hükümetler kurmasında önemli rol oynamıştır.

En sevdiği uğraşların başında saat kurmak gelen Sayın Profesörün son yaptığı iş Ramazan münasebetiyle ağzına layık hıyar turşusu kurmak olmuştur.

BOZGU BİLİMCİ:
TOPHANELİ RIZA BOZUKLUK

1945 İstanbul Doğumlu olan Rıza'nın ne mal olacağı küçük yaşlarındayken belli olmuştu. İşe, evde ne kadar alet varsa onları bozmakla girişti. Başlayan her dostluğu bozmakla da benzersiz olduğu için, herkese bozulup sık sık ağzını bozmaya başladı.

Yerli yersiz önüne geleni bozmayı da huy edinerek girdiği hiçbir işte dikizi tutturamayan Rıza Bozukluk perhiz bozma, oruç bozma, para bozma, düzen bozma işlerinde kısa zamanda hüner sahibi oldu. Ayrıca kız bozmaktan 7 sabıkası vardır.

VERGİ BİLİMCİ:
ALİ VEROĞLUVER

Henüz 37 yaşında olduğu halde 50'sinde gösteren Ali Veroğluver, verme konusunda uzmanlaşmış dargelirli vatandaşlarımızdandır.

Kolunu alamıyacağını bildiği halde da-ima el veren, darda olana omuz veren, kâh borç alıp kâh borç veren, çocuklarına (4 kız 3 oğlan) sık sık nasihat eden, maaşını her ay başında olduğu gibi karısına veren her seçimde düzen değişsin diyerek Ecevit'e oy veren, söz veren, selâm veren, devlet babaya muhtazaman vergi ve gerekirse vatan için can veren Ali Veroğluver son zamlardan sonra "Yarabbi! Sen bana sabır ver" diyerek ilk kez-Verme-prensi-bine ters düşmüştür.

DOĞA BİLİMCİ:
GARİBAN NİYAZI

Gariban Niyazi'nin nerde ve ne zaman doğduğu konusunda tarihçiler henüz bir anlaşmaya varamamışlardır.

Hangi otların yenip, hangilerinin yenmeyeceğini rahmetli annesinden öğrenen Niyazi, giderek bu konudaki ilmini ilerletip ağaç kabuklarından ve köklerinden de nefis yemekler yapmaya başladı.

Ayrıca çöp tenekelerine atılmış meyvelerden, sebzelerden harika menüler hazırlamakta, üzüm bulduğu zamanlar en iyi kalite şarap dahi imal etmektedir.

Ömrü vefa ederse; 1978'de Paris'te toplanacak Dünya Doğa Bilimcileri Konferansı'nda Türkiye'yi temsil edecek olan Niyazi, ayrıca Dünya Etyemezler Derneği şeref üyesidir.

Çarşaf gizli rapor

Makarios'u kim öldürdü?

BİRİNCİ haber: "Jackie Kennedy, 20. yüzyılın dudu seçildi..."
İkinci haber: "Jackie yeniden ve azılı bir Türk düş-

manı ile evleniyor... Bu seferki kocası meşhur Peter Hamill!"
Üçüncü haber: "Jackie, 19 yaşındaki kızı Caroline

ile aynı gece gerdeğe girecek!"

Girsin bakalım. Belki de yanyana iki odada... Gece yataktan yatağa seslenerek:

- Haydiii... Tatlı sevişmeler Caroline!..

- Tatlı sevişmeler, an-nneeee...

Bu arada bir dördüncü haber var: Makarios'u kim öldürdü? Yunanlılara sorarsanız biz öldürmüşüz!.. Yüregine indirmişiz! Başka bir rivayete göre, EOKA zehirlemiş... ama eğilin de kulağınıza ben söyleyeyim: Papazı, Jackie öldürdü!

Maziye bir göz atalım.. Kocasının ölümünden sonra, Jackie'nin ilk işi 1 numaralı Türk düşmanı Onassis'in yatağına girmek oldu. "100 yaşına kadar yaşayacağım" diyen Onassis, ateşli dula ancak 100 gün dayanabildi.. Öldü!

Haydi Jackie, doğru Kıbrıs'a!.. O zamanlar, iriyarı papazın çok güzel ziyaretçileri vardı: Ursula andress!, Raquel Welch.. Ama hepsinden baskını Jackie oldu. Saraydaki bir haftalık misafirlikten sonra, Makarios'a

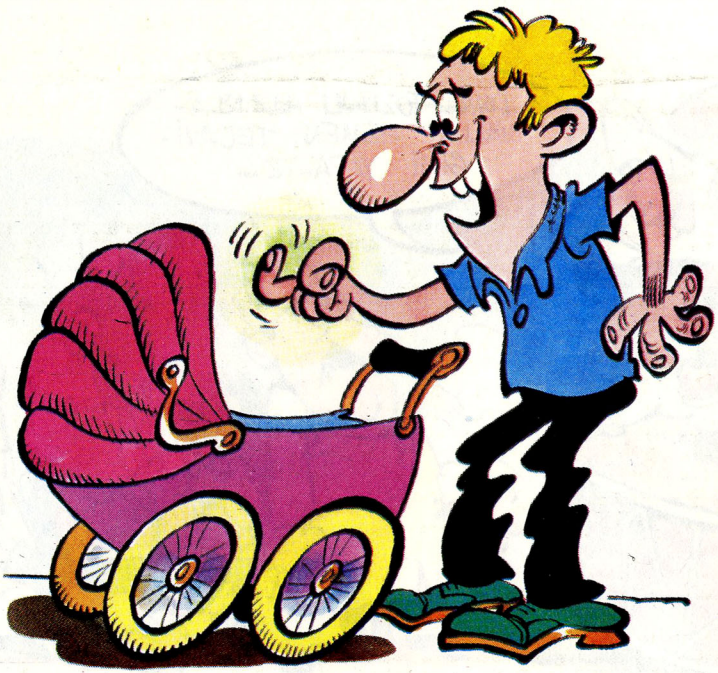
ilk kalp krizi geldi. Ne kadar Türk düşmanı olursa olsun, o ateşli dula dayanır mı ihtiyar papazın ihtiyar kalbi? genç bir piskopos muavini iken, Rasputin gibi hayatına ve yatağına giren tüm kadınları son derece mutlu etmekle şöhrat salmıştı. Ama tevellüt kaç? Makarios'un kalbinde, ne oldu ise, işte o Bal haftası'nda oldu.. Hatırlarsınız, Atina bile doktor göndermişti...

Sonra Jackie döndü... Kızılbaş kayınçosu, büyük Türk düşmanı Edward ile etmediğini bırakmadı. Çapkın Edward'ın başına gelenler da malûm.. Yüzyılın dula, şimdi kendisine yeni bir Türk düşmanı bulmuş... Hayırlısı! Onu da Onassis'e Makarios'a benzetir...

Ama, ey bizim millî zamparalar... Ey tüm dünyaya şöhrat salan Türk erkeği! Sizlere hitap ediyoruz.. Yahu, yok mu aranızda gücüyle, kuvvetiyle, şu kariyri değiştirecek, teskin ve adam edecek bir babayiğit?

Erkeklik öldü mü be?.. Vazife başına marş marş!.

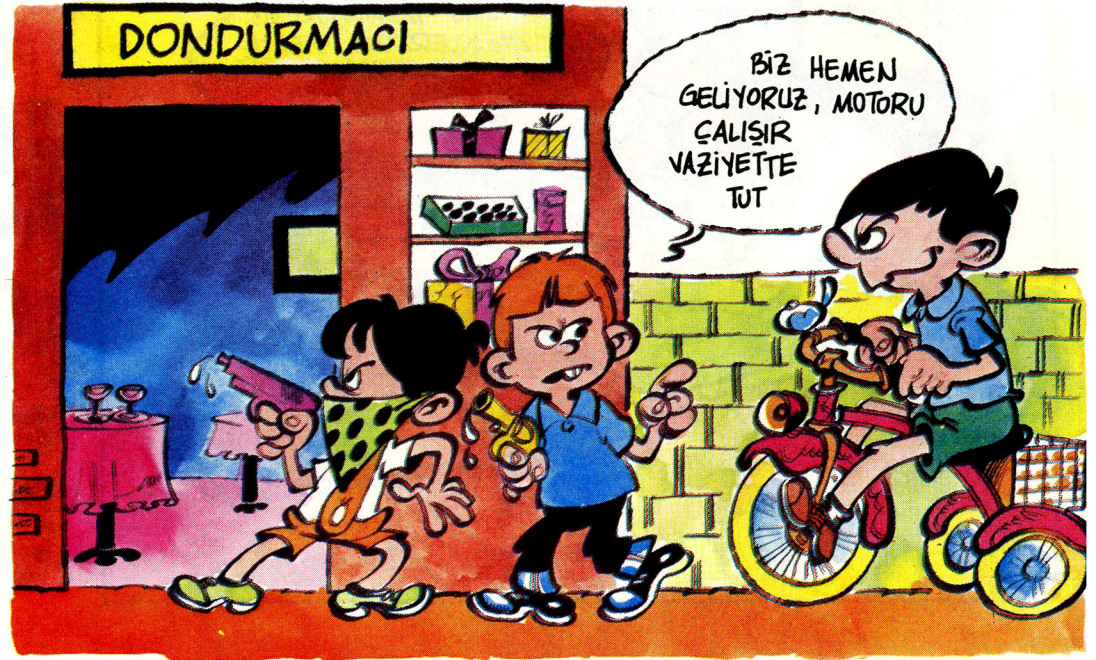
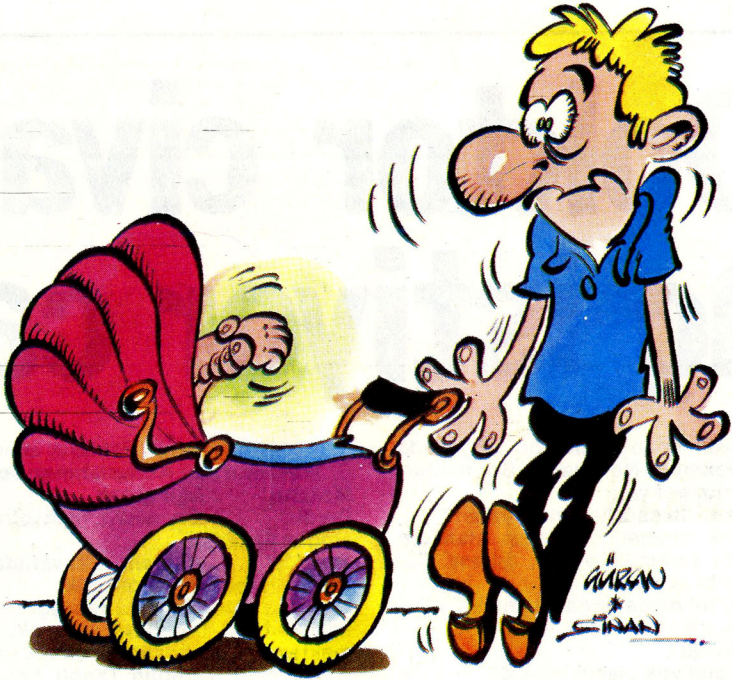




Çizen: Sinan GÜRDAGCİK



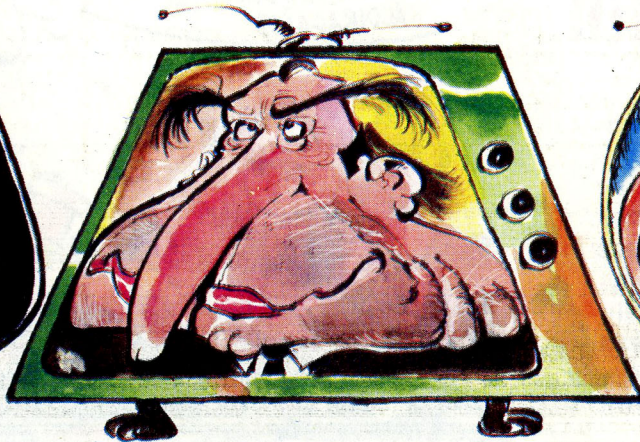
Şu bizim veletler...



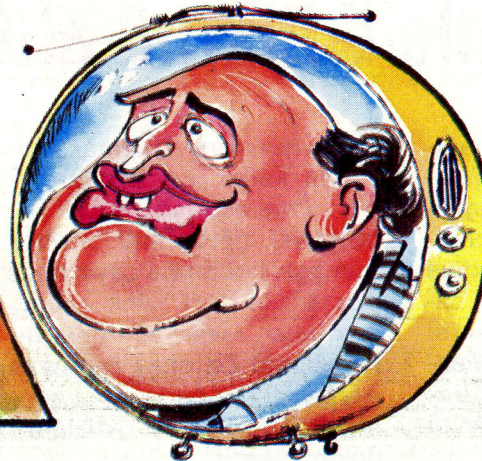
LİDERİNE GÖRE TELEVİZYON



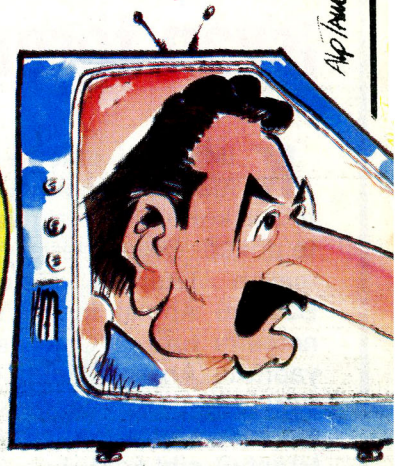
NECMONAL



TÜRKEŞMENDE



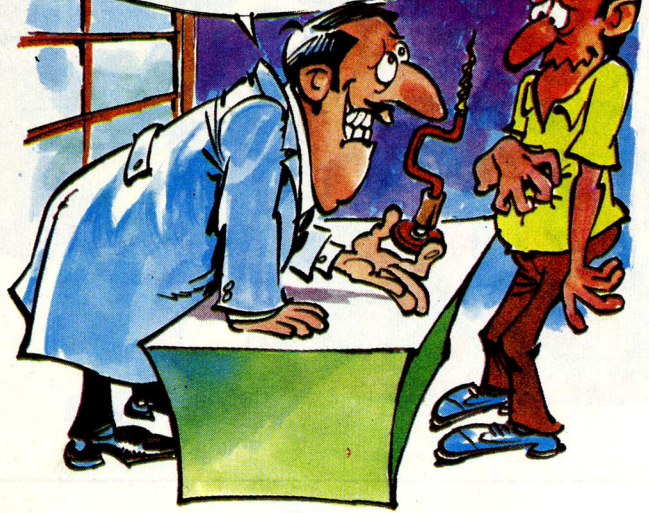
SÜLÜMATİK



ECOLORENZ

Alp İmre

BİZ DE MÜŞİL BULAMI-
YORUZ...
ONUN YERİNE BUNU
VERSEK!..



Doktor civanım ilâç istiyor canım

BİR yakınmadır gidiyor. Piyasada ilaç yokmuş! Ne çıkar?.. Bol miktar-da doktorumuz var ya...
Soru hazır: "İlaçsız hekim ne yapar?"
İş mi yok birader?.. İsterse Alaaddin Yavaşca gibi şarkıcılık yapar, dilerse Cüneyt Arkın gibi aktörlük yapar...
"Ya, kendini hastalarına adanmışsa?.."
O zaman, yine doktorluk yapar.
"İlaç yok, ilaç!.."
Hay ilaç gibi yok olasin inşallah! Reçete var ya! Doktor ile reçete olduktan sonra, ilaç yokluğu sağlığını ne denli etkiler?
"Peki, reçeteye ne yazacak?"

Alır eline kalemi, dökürür aklına geleni:
Hastanın adı: Abdurrahman Tennenni.
Makamı : Ağır aksak
Derdı : Bu adam mahvolmuş nere-sinden baksak!
Tedavisi : Sabah, kahvaltıda sonra arabanın rot ayarı yapılacak.
Hüsamettin'in getireceği karaborsa kok kömürü bodruma atılacak. (Her yemekten sonra birer kürek olmak üzere...) Üç kutu Yerbolin (Yağlı boya) alınıp, sürat teknesine zerkedilecek (Damardan)"
Şifa diler, ücretini alır, bu reçeteyle iyileşmek hastanın gayretine kalır.

Çizen:
Bülent DÜZGİT



KOCAKARI HASİBE'NİN İLAÇ TARİFLERİ

HER TÜRLÜ BAŞAGRISINA:

1 Diş sarımsak, 50 dirhe Alman papatyası, 1 tutam nane, 10 dirhem kafurunu, 1 fincan domuz yağı iyice karıştırılıp sabah akşam ağrıyan yerlere sürülecek ve 3 defa "Kulhuwallahi" okunacak.

DIŞ AĞRILARINA:

Biraz limon suyu ispiroto ve amonyak bir güzel karıştırıldıktan sonra temiz bir bez veya pamukla ağrıyan dışın üzerine konulacak. Dış çürükten değil de fazla sıkıktan ağrıyorsa, 41 kez "Ya sabır" çekilmeli ve sıkmadan önce araya kaba bir kumaş parçası konulmalıdır.

NEVAZİL VE SOĞUK ALGINLIĞINA

Hasta evvela bir havluya sarılacak sonra burnuna üç damla haşhaş yağı damlatılacak. Ayrıca şiddetli soğuk algınlıklarında bütün vücut soğan suyuyla kamilen ovulacak.
Soğuk algınlığına karşı bir başka

çare de vurdumduymaz olmaktadır. Alınganlıktan hayır gelmez, teverrüme kadar götürür insanı.

ÖKSÜRÜK:

İhlamur karabiber kimyon ve papatya birlikte kaynatılıp sabah akşam içilecek. Öksürük çok şiddetli ise Öküzmetpaşa imanı Mustafendiye nefes ettirilecek.

ÇOCUĞU OLMAYAN TAZELER İÇİN

Maydanoz ince ince kıyılıp koç yumurtası kıyması ve tarcınla tırtıldıkdan sonra pişirilip kocalarına yedirilecek. Kar eylemezse Türabiye Camii müezzini Naci Kasım Tekatar'a müracaat edilecek.

BASUR:

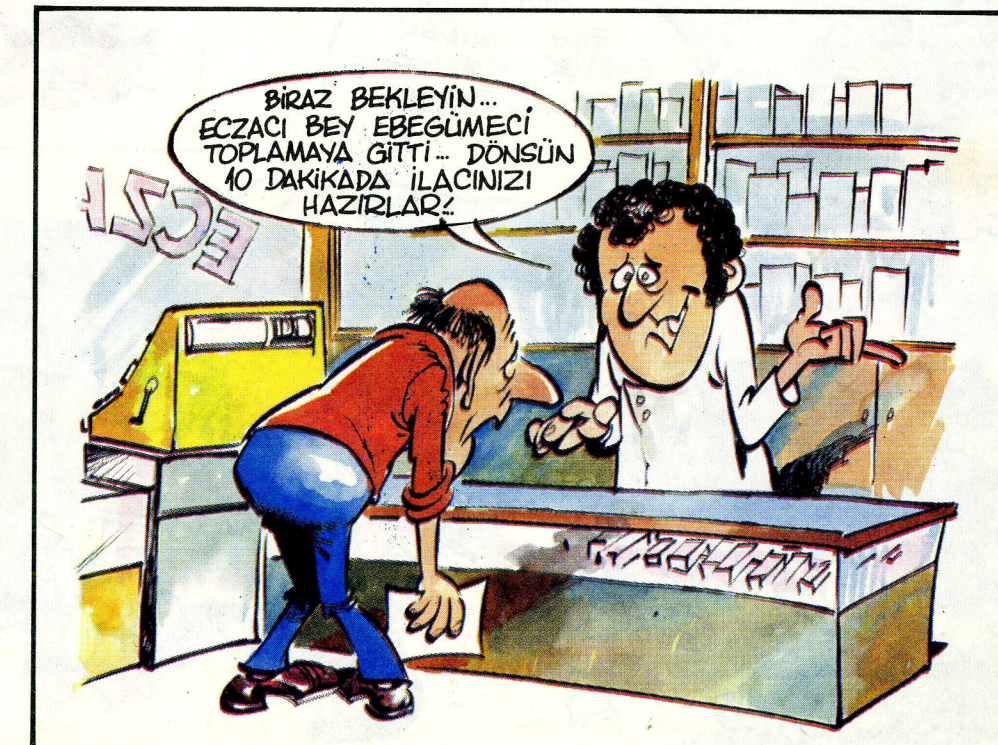
Bir ayna marifetiyle hasta nahiye-ye 3 numara motor yağı sürülecek, Sakın ola ki yanlışlıkla neft yağı sürülmeye..



Istanbul çöp altında kaldı, İsvan törenle ödülünü aldı

KİMSENİN etlisine süt-lüsüne karışmayan, temizlik konusunda işi rekabete döküp, çevre illerle yarışmayan İstanbul Belediye Başkanı Ahmet İsvan'ın sanatçılığı tuttu, "Çöp" isimli yapıtını, Antalya Filim Festivali'ne soktu. Ve şenlik boyunca Antalya ne yazık ki İstanbul gibi koktu!.

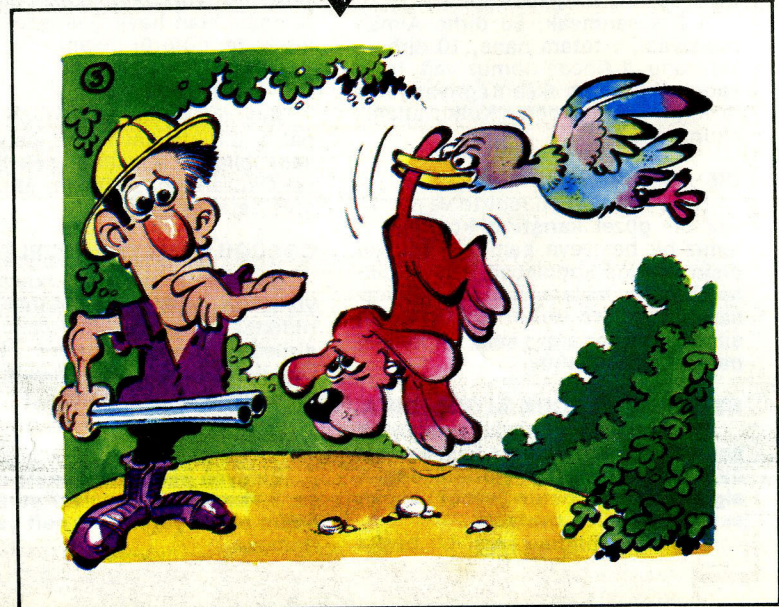
Burunlarını tıkamak zorunda kalan jüri üyeleri yapımcının eserine gerçek bir belgesel görünümü vermek için kenti çöplüğe çevirmede gösterdiği dört yıllık çabayı övmüşler, İsvan ödülünü alır ken Vedat Dalokay ile İhsan Alıyanak "Biz neden akıl edemedik?" diyerek dizlerini dövmüşlerdir.





AV MEVSİMİ AÇILDI

Çizen: Öznur KALENDER



ONA BUNA DOKUNDUK

Yazan:
Kandemir
KONDUK



Asi genç kızlar, iyice motorlaştı...

GENÇLERİN kimi işiyle gücüyle, kimi siyasetle kimi de esrarlı ziyafetle uğraşıyor. Çılgınlıklar, dumanaltı olmalar paspallı dolmalar müzikler danslar gevşeyen balanslar blucinler kotlar, ve cırtlayan kilotlar, bu asi "Aile çocuklarını" heyecana sürüklüyor...Gençliklerini de amcana sürüklüyor. (Amcana geel!)

Erkekler bir yana asi kızlar da kendilerini bunalımın kılı kollarına atmış bulunuyorlar ve deşarj olup haşırdamak için sabahlara kadar motosikletle dolaşıyorlar.

İşte Nişantaşı 18 yaşındaki F.Ü.ite arkadaşı M.V.de Sebil'in önünde buluşmuşlar. Birazdan motorları topuklayacaklar ve İstanbul sokaklarında bunalımlarına çare arayacaklar..(AMCANA GEEL!) (FOTO: ORR...KESTRA ÇOCUKLARI)

Pirinç kuyruğunda dokuz doğurdu!..

FERHUNDE pilav isimli evli ve çocuksuz bir kadın dün 3 kilo Pakistan pirinci alabilmek için girdiği kuyrukta bekleye bekleye dokuz doğurmuştur. İyi mi?..?

(FOTO: KADER)

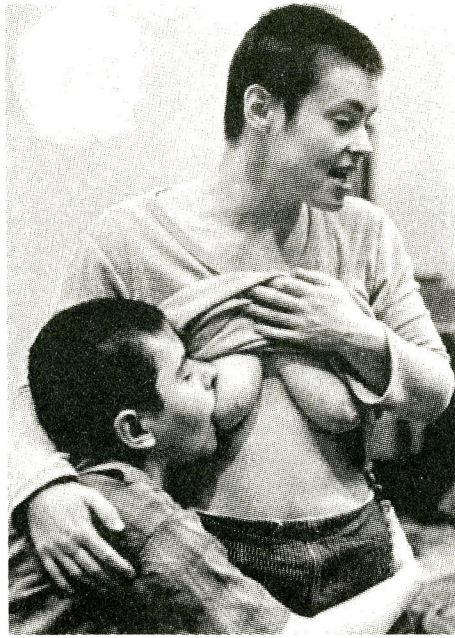


Çalışan kadın hem ana, hem babadır...

GÜNDÜZ işinde çalışıp duran, akşam evinde sofrayı kuran, sonra geçip bulaşık yıkayan, peşinden çocuğuna memeyi tıkayan, yine de kocaya yaranamayan kadın gibi boyanıp taranamayan ve artık iyice hayatı kayan kadınlarımızla ilgilenmeliyiz.

Minik yavruları için işyeri kreşleri açmalıyız. Çünkü onlar resimdeki gibi bir evin hem kadını hem erkeğidir. Yalan mı ilgililer?..

(FOTO: RESİM YALAN YAZI DOĞRU)



Düdük gibi yer 3000 lira

Bitmeyen sorun:

KİRA

Kira derdi, zam derdi, valla milleti fena gerdi. Mal sahiplerinin iyiden iyiye su koyması, kiracıları ince ince soyması, en az 1000 lira zamlı doyması ve kapıların oyması yüzünden kiracıların dertten, hüzünden ve de gün günden perişan olmasına saçını başını yolmasına bakan yok!

Aslında bakan çok. Milletvekili de çok.

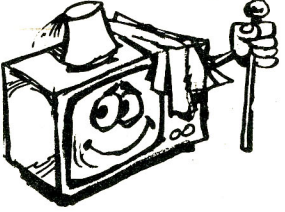
Ama bu işi kim düzelterek?

kiracıların yüzü ne zaman gülecek? İşte bütün kiracılar ellerindeki dövizlerle gaddar ev sahibini protesto ediyor, ev sahibi ise camdan bakıp ulan 750 lira daha arttırmazsam, adam değilim,, diyor.

(FOTO: İCRA)



TV'de MEDDAH



Yazan: Kandemir KONDUK
Çizen: Ragıp DERİN

HEEY HAK, ÇATIYA BAK DIYE BAŞLAYALIM SÖZE,
HAK'DAN DİLEYELİM Kİ ORTAKLARIM GELMESİN GÖZE...
OL HİKAYETTEN KİMSE ALINMAYA, SULTA YEĞEN
TERANESİ, MAZİDEN ATIYE ÇALINMAYA...



VAKTİ ZAMANINDA
"BILMEMNERE",
DERLER BİR YER
VARMİŞ. BURANIN
MESAHAI-SATHİYESİ,
GENİŞ, LAKIN BÜKEİ-
MALİYESİ DARMİŞ...
AMMAA... DİRAYETLİ,
İNAYETLİ, İSABETLİ,
YAĞLIETLİ HÜKÜMDARİ,
TERKİ DİYAR EDİP
YABAN ELERE GİDİP
HAZİNEYİ ALTINA
GARKEYLEMİŞ...



VERİN DOLARLARI, ALIN ANLAŞMALARI...

ANLAŞILDI!!



ELDE OLUNCA ÇİL ÇİL AKÇE HÜKÜMDAR
NE BAŞ BIRAKMIŞ NE BAĞÇE...
DAŞI TAŞI PEYLEMİŞ, "ÜS YOK, TESİS VAR,"
DEMİŞ. VE MEMLEKETİ GÜLİSTAN
EYLEMİŞ...



LEN, HERİF BURADA NEKİ?..

FABRİKA HERHALDE
GİL...

AMERİKAN ÜSÜ
GİRMEK
YASAKTIR



KALMAMIŞ ÜLKEDE VEREM İLLETİ,
KABIZLIK VE İŞHÂL... BAŞLAMIS FREŦK
PAYANDASI İLE, İSTİHSÂL... HERKESİN
CEBİ PARA GÖRMÜŞ, HANLAR, HAMAMLAR,
GEŞMELER, KÖPRÜLER YURDU ÖRMÜŞ...





SAÇLARDA kung-fu MODASI



ÇETİN ALTAN

ARJANTİNLİ

ADAM, Fransız aristokratiydi. Uzun boyu, yalnız çevresinde saç kalmış, tepesi çıplak kafası ve arkasında güvencesiz gözlerini kırıştırdı durduğu gözlükleriyle, geleceğinde hiç bir umut olmayan bir yaşamın ağırlığını taşımaya uğraşıyordu.

Gençliğini Güney Amerika ülkelerinde yitirmiş ve elli yaşını geçte, Paris'e dönmek zorunda kalmıştı. Arkadaşlarıyla yaşlıları, her şeye rağmen yarım yüzyıllık bir birikimin merdivenlerinde, kendi çaplarına göre tatlı tatlı gerinirken, o işsiz ve güçsüz, üç beş kuruş kazanabileceği olanaklar arıyordu.

Benim bir-iki kitap Güney Amerika ülkelerinde de yayımlandığı için, kendisiyle meslek açısından bir yaklaşmam oldu. Hem İspanyolca'yı, hem o dünyayı, hem de edebiyat sorunlarını iyi biliyordu. Ancak öylesine mutsuz ve bezgindi ki, bir Paris kahvesinde onun bunalımlı dünyasına tepetaklak dalmamak için, bin voltluk bir enerji dopinginin düşsel füzelerini fırlatmak zorunda kaldım.

Kıpırtılı gözleriyle sade içiyor ve konuşmayı sürdürebilmek için, pörsümüş ruhunun derinliklerinde bir iki sönmemiş kıvılcım arıyordu.

Sonra, evine, akşam yemeğine davet etti bizi.

Eiffel ile Napoléon'un anıt -kabri arasında, sakın bir cadde de oturuyordu. Evinin içi, mutavazadan da bir iki adım geride, bayağı fakirceydi. Salon, geceleri yatak olan geniş divanla bir koltuk, iki sandalye ve küçük bir masadan ibaretti.

Arjantinli bir karısı vardı. İlk kez Arjantinli bir kadın görüyordum. Yaşı kırkı aşmasına rağmen ince vücudu, çocuksu yeşil gözleri ve özünden gelen coşkusuyla kendi yangınının yalnızlığında, birbirine takılan kahkahalarla, her türlü yapaylıkla sahtecilikten uzak, aklına ne gelirse söylüyordu.

-Bu Fransızları bile aslında tutmuyorum, diyordu. Kuru bir mantığın küçük insanları hepsi Kırbaç gibi bir şaklamanın, aklına ne eserse yapmanın ve bitmeyen bir raksın bir türlü tadına doymadığı özelemleri içindeydi.

Döndürgece eski bir Arjantin tangosu koymuştu.

-Ben dans etmeye bayılırım kocam ise hiç dansetmez, diyordu.

Kocas, acı ve kin karışımı

yüklü, kısık gözlerle, zehirli bir böceğe bakarmış gibi bakıyordu kadına...

Kadın:

-Geçenlerde, diyordu, kocam yoktu, sabahlara kadar dans ettim. Ama nasıl dans ettim, nasıl dansettim, unuttum gittim her şeyi... Sonra kayınavaldeme anlattım dansa sabahladığımı. Pierre'i hiç aldatmam ben. -Pierre kocasının adıyla. -Öyle değil mi Pierre? Hiç aldatmadım seni.

Pierre, aynı acılı ve kinli, kısık gözlerle bakıyordu kadına.

-Kayınavaldem, doğrusu iyi dayanmışsın yatmamak için, dedi. Ah bu insanlar! Yeteneksiz beyinli hepsi. Yüreğinin kandilleri kararmış. Sade ard niyet, hesap - kitap, soğuk mantık ve duygusuzluk. Şöyle olduğu gibi görünmesini bilen yok. Bak, ne güzel şu Arjantin tangosu!

Tabakları kaldırıyor, iki yemek arasında alele acele mutfakta hepsini yıkayıp, temiz tabak servisini ancak öyle yapılabiliyordu.

Ama yine de kadının Güney Amerika ülkelerinden birinin Paris Büyükelçiliği'ndeki çevirmenlik maaşından iki şişe şampanyayla bir şişe şarap almışlardı eve.

VE Pierre arada bir benim masada duran sigara paketine uzanıyor:

-Bir sigara alabilir miyim? diyordu.

Mutfakta yıkanıp yıkanıp gelen tabaklarla, bardaklardaki şampanya ve Pierre'in sigarasızlığıyla köşedeki eski koltuk, Simenon'un romanlarını canlandırıyor gözümde.

Kadın:

-Benim çamaşır makinem de yok, diyordu. Pierre makine gürültüsünü sevmeyi için, almıyoruz.

Pierre'in acılı ve kinli bakışlarıyla kadının alev alev büyüyen içtenliği arasında, konulaştırmak bana düşüyor, eski Caddebostan gazinosunda ilk gençliğimin kıpırdanmalarıyla dinlediğim Arjantin tangolarını anlatıyordum.

Kadın:

-Ah o ilk gençlik dansları... diyordu.

Pierre, karısının konuşmalarından tedirgin, başlangıçta buluşmuş gibi görünmesine rağmen sonradan kırılmış olan dünyalarında suçun kendi üstünde kalmasından korkuyor-

du. Küçümsenmekten, adam yerine konmamaktan ve yeteneksizliğinin suratına çalınmasından usanmıştı. Sezdığım kadarıyla sığınabileceği bir anlayışı gözetliyordu tanıklığında.

Kadın da, Pierre de, kendilerinden yana birini arıyorlardı.

Arjantinlinin kendisiyle özdeşliği, içtenliği ve kromozomlarından taşan sıcaklık yanında, Pierre'in dramını görmezlikten gelmek de kolay değildi.

Pierre, usul usul karısının ilk kocasından iki, kendisinden de dört çocuğu olduğunu anlatıyordu. İlk kocadan olan çocuklar, Arjantin'de kalmıştı. Pierre'den olan çocuklar ise, ortalıkta yoktu.

Şampanyalarla şarabın yarattığı özgürlükte, kadın Dos-toyevski'yi anlatıyordu bana.

-Yazar olunmaz, yazar doğulur, öyle değil mi? diyordu.

Galiba kocasına gizli bir taş atıyordu.

VE Pierre, hep aynı kinli ve acılı bakışla bakıyordu kadına.

-Benim tanıdığım doksan yaşında bir editör var. Ne zaman gitsen, her istediğim kitabı bedava veriyor. Şey, sizi tanıştırayım onunla. Hemen bu pazartesi. Kitaplarınızı o yayınlasın.

Ben:

-Teşekkür ederim ilginize, ama benim başka anlaşmalarım var, dedim.

Kadın kızdı:

-Ne olmuş yani anlaşmalar varsa, dedi. Dünyanın en iyi adamı o editör. Bundan sonrakileri de birakin o yayınlasın.

-Evet, ama...

-İyi iyi... Anlaşıyor ki yazarlık da, hesap - kitap işi bir yerde. Ben yazar tanımadığım için, öyle söyleyiverdim.

Gönlünü almak gerekiyordu -Haklısınız, yazarlık sanatçılığın ırzına geçiyor bazan.

Meyve için mutfakta yıkanmaya giden tabaklar...

Pierre'in kendi kendine başını sallaması.

Köşedeki eski koltuk...

Sonra mutluluk nedir, ne değildir konuşmaları...

-Mutluluk, sevdiğin işte çalışıp, sevdiğinle birlikte olmaktır, dedim.

Arjantinli bayıldı bu söze:

-Pierre, bak ne doğru söylüyor! Ah, sevdiğinle birlikte olmak, her akşam sıcakık sarılmak ona... Ne güzel değil mi?

Pierre, bir mezar taşı soğukluğunda duruyordu. Mutlu olmak için her akşam sarılmak zorunluğuna ya hoşuna gitmiyor, ya işine gelmiyordu.

Arjantinli ise, sevdiğiyle birlikte olmak özümlemesini her akşam sıcakık sarılmak olarak benimsiyordu.

Saat gecenin yarımını geçmişti. Yaşamını yitirmiş Fransız Aristokratı Pierre'le, yaşama doymamış Arjantinli karısını, fakir evlerinde başbaşa bıraktım.

Bir süre kafamın içinde Arjantinlinin kaynayan içtenliğiyle, Pierre'in acılı ve kinli bakışlarını seyrettim. Sonra Paris köprülerine çevirdim başımı. Mutluluğun ne olduğunu bilir gibi görünmelerine rağmen, sanırım gerçekte bunu onlar da bilmiyorlardı.

Serbest Kürsü

CUMARTESİ
GÜNLERİ
AÇIĞIZ

Çarşaf
Karikatür Okulu

İÇKİ yasağının en şiddetli günlerinden, babayı elindeki testiyle kıstıran yasakçı sorar: -Nedir o?..

-Şarap...
-Utanmadan bir de söylüyor-sun ha? Bre zındık, bu mübarek günde şarap içmeye utanmıyor musun?

-İçmiyorum ki...Yalnızca taşıyorum.

-İkisi de aynı kapiya çıkar. Üstünde bulunduruyorsun ya... Sabrı taştan bektaşı:

-Efendi, efendi kendine gel, diye homurdandı. Şarabı içmekle taşımak aynı kapiya çıkıyorsa eğer, bu mübarek ayda erkeklik organını neden yanında taşıyorsun birader?..

BABA kimsenin gelip geçmediğini bir su başında ufaktan ufaktan demlenirken, şiddetli bir doluya tutulur. Ekmeği, mezeyi ıslanmadan toplayayım derken, ceviz iriliğinde bir dolu tanesi şişeyi kırmasın mı!.. Cebinde kalan son meteliğiyle aldığı rakının yerde süzülüşünü izleyen erenler, çatacak yer ararken az ötesinde duran baba yadigârı tencere gözüne ilişir. Yerinden fırladığı gibi tencereyi kavrayıp gökyüzüne kaldırır:

-Hey kurban olduğum alemle-rin Rabbi...İncecik şişeyi babam da kırar.Erkekse şu tencereyi kırsana göreyim!..

ÇÖMEZİYLE birlikte davet edildiği zengin evine giden bektaşı, birbirleriyle tanışma yarışına giren erkeklerin kendileriyle ilgilenmediğini görünce, yarenlik kurmak için en yakınında bulunan güzeller güzeli bir kıza sokuldu:

-Adınızı bağışlar mısınız yavrum?

Hatice efendim...

-Aman Yarabbim...Ne güzel bir rastlantı. Bu ad, Hatice anamızın adı. Pek ana-evlât ilişkisini andırmayan bir duyguyla sarıldı öptü kızı. Sonra döndü hemen yanında duran orta yaşlı bir kadına...

-Sizin adınız?

-Fatma...

Baba erenleri dirsekleyen çömez fısıldadı:

Haydi Fatma anamızı da öpsene...

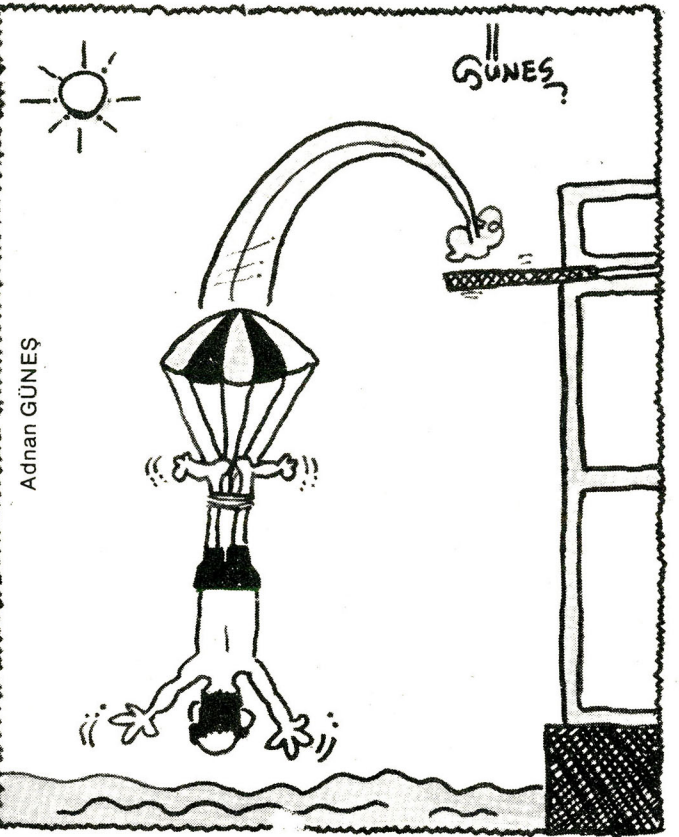
Çatık kaşlarıyla çam yarmasını andıran bir erkeğin, bulundukları, tarafa doğru hızla geldiğini gören bektaşı:

Bre densiz, dedi, Muhammed'in bütün ümmetini ben öpecek değilim ya...Ona da kulluk görevini şu gelen yiğit yapsın!



Kâmil YAVUZ

GÜNEŞ

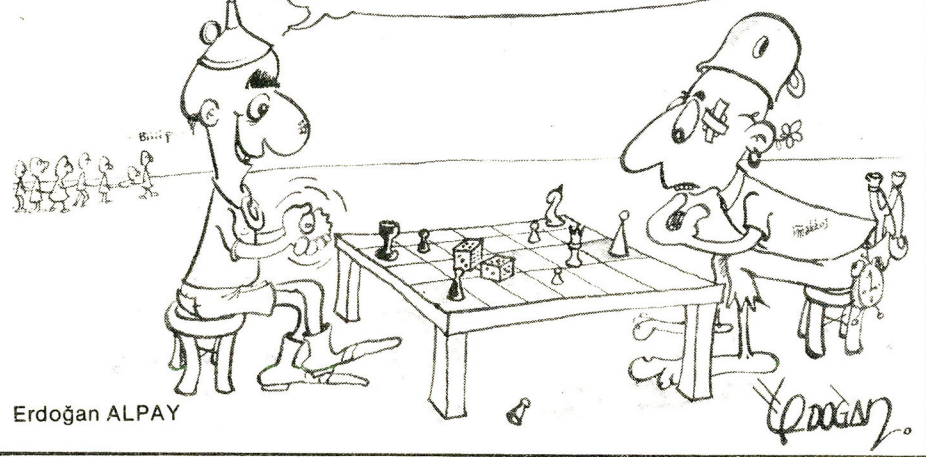


Adnan GÜNEŞ



Can UĞURLU

YAVRUM DÖRT CAAR BE...
BENİM GİBİ BİR SATRANÇCIYLA
RAKSEDİCEK ADAM MISIN İAN SEN
MAT OLDUN İŞTE..



Erdoğan ALPAY

Serbest K rs 

GECESINI gündüzüne kata-
rak fi larla içen bekt  iye
sordular:
-Oruç tutuyor musun erenler?
Sızıp kaldığı yerde gözlerini
güçlükle a an baba cevap verdi.
-Onu  imdi ayıklar bile tuta-
mıyor. Ben nasıl tutarım evlât?

DOKTOR hastasına sordu.
Size son yazdığım il  tan
memnun musunuz hanfendi?
Harika bir şey,iki ka ık içtim
 ks r   m kesildi, dizlerimin
 zerine döktüm romatizmalarım
geçti. Artanla g m  leri parlat-
tım, yeni gibi oldular.

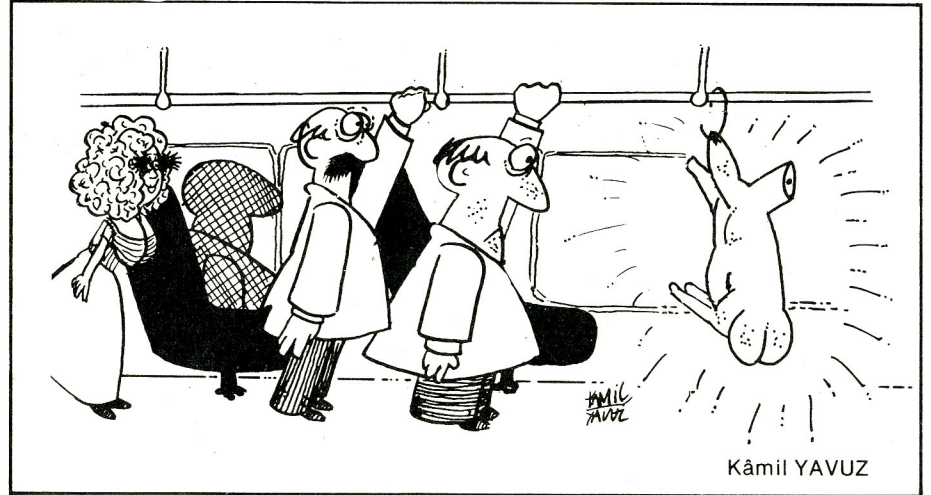
ERENLER yine a a kapısın-
da. Kolba ı'nın   keden a -
zı k p rm  , ba ırıp duruyor:
-Bre zındık,   mlerden   l m
be en!..Asmamı mı istersin,
kesmemi mi?..Seni denize mi
atayım,ateşte mi yakayım?.. De
bana, derini mi y zeyim, ağzını
mı b zeyim? Boynunu mu vura-
yım, yoksa daha ağır bir ceza mı
bulayım?
Boynunu büken bekt  i ba-
ba ı alçak g n  ll  kle mırıl-
dandı.

-Benim için zahmete girmeni
istemem a am. Ne ip ara, ne
kazan ara. Söyle bir ma raba
Şarap yeter de artar bana!
GECE yarısı kapısı  alınan
altmış be lik adam, sar-
hoş olduğu kadar çirkin, çirkin
olduğu kadar geçkin bir kadını
karşısında görünce sordu:
- Kimsiniz, kimi aradınız?
- A kolsun, diye sitem etti
sarhoş kadın. Verdiğiniz sözü

hemen unutacak kadar vefasız-
mı sınız demek!
- Kim, diye kekeledi adam,
ben size söz m  verdim?
- İtiraz edece inize hafızanızı
yoklayın kuzum. 1935 yılı Tem-
muzunun onbe inci günü bana:
"Güzelim, eğer bir gün dul ka-
lırsan, herkesten önce beni ara"
diyen siz değil miydiniz?
- Bilmem, demi imdir belki...
- Sabırsızlıkla bekledi iniz
f rsata kavu tunuz i te. Dul kal-
dım ve hemen sizi aradım!



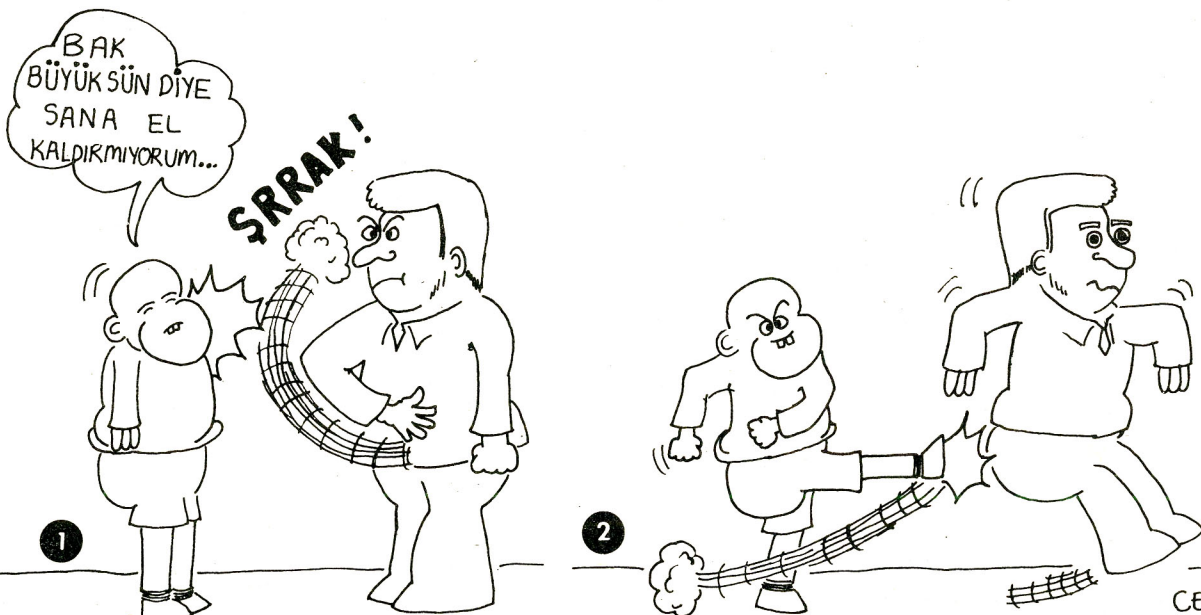
Gani M  JDE



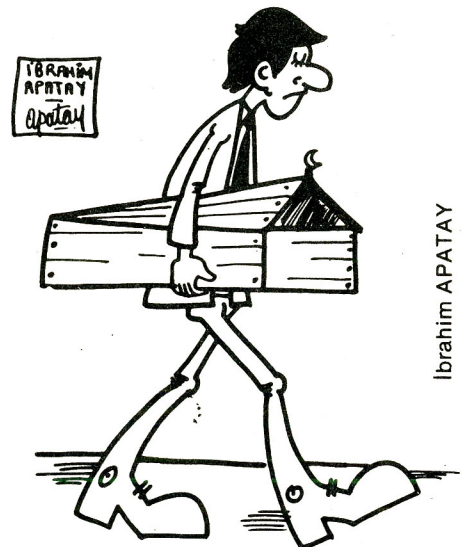
Kâmil YAVUZ



 zcan Y  CE



Cengiz DAYAN 



İbrahim APATAY

— İLERİSİNİ DÜŞÜNEN   RENC  —

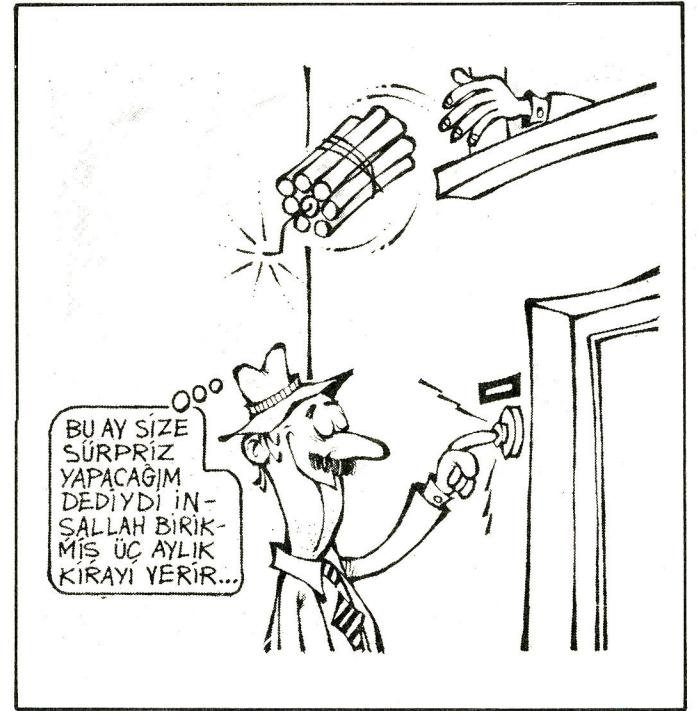
EV SAHİBİ KİRACI SAVAŞI KIZIŞTI

(Savaş Muhabirimiz:
Barış Savaş Bildiriyor)

Ev sahiplerinin hergün biraz daha kiracılar üzerinde baskıyı arttırması ve zamlı kira vermeyenin üzerine balkondan saksıyı attırması nedeniyle başlayan savaş gaddarca devam ediyor. Dün, burda gözlerimin önünde bir evsahibini lime lime ettiler ve "3000 liraya bu ahır gibi evini tutmuyoruz, diye içeriye ittiler. ÇAAT.. PAAT.. GÜÜM..ALOO! ALOO! Evet savaş yerinden bağlantı kurmak çok zor. Size telefonla haber verdiğim evin sahibi de gırtlığıma yapışıp, "çocukluysan evimi sana vermem, diye tepiniyor. Evet, evsahibi kiracı savaşını kimin kazanacağını şimdilik kimse bilmiyor. Haftaya yeni haberlerim var hoşçakalın. (Evi görmeye 35tane birden kiracı geldi de..)



Çizen: Sunder DAĞ



Bu hafta yıldıızımız diyor ki...



(Boynuz Burcu)

21 Mart - 20 Nisan

Sanma, yokuşlar bitmiş düze gelmişsin kardeş
Sen kendini bir okut göze gelmişsin kardeş.



(Binboğa Burcu)

21 Nisan - 21 Mayıs

Bir hayli terlemişsin züğürtlükten sen bu yaz
Yeni zamlardan sonra içkiyi azalt biraz.



(Öküzler Burcu)

22 Mayıs - 20 Haziran

Yerine gelmeyecek verilen nice sözler
Aldatacaklar seni öküz oğlu öküzler.



(Üşengeç Burcu)

21 Haziran - 22 Temmuz

Maaş hep aynı maaş... Çalış, didin, çabala
Korkarım borcun daha kabarcak bakkala.



(Kalpaslan Burcu)

23 Temmuz - 22 Ağustos

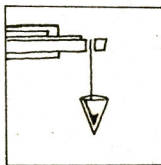
Sevinç, refah, mutluluk her şey bol görünüyor
Sonra cennete doğru sana yol görünüyor.



(Kuşak Burcu)

23 Ağustos - 22 Eylül

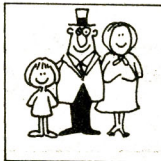
Kulağını bu hafta hayli çınlatacaklar
Seni ileri geri çekeştiren biri var.



(Baskül Burcu)

23 Eylül - 22 Ekim

Dertlerin, sorunların dura dursunlar rafta
Başına koca bir kuş pisleyecek bu hafta.



(Akraba Burcu)

23 Ekim - 21 Kasım

Eşe, dosta inanıp kendine etme yazık
Fala göre: bu hafta yiyeceğin hep kazık.



(Bay bay Burcu)

22 Kasım - 20 Aralık

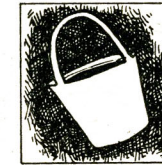
Telâşa kapılmayın falınız güzel gayet
Evvelâ maaşa zam, sonra işe nihayet.



(Oğlan Burcu)

21 Aralık - 19 Ocak

Siz yavan ekmek ile geçirirken bir ayı
Ev sahibi bu hafta artıracak kirayı.



(Kaleci Osman Burcu)

20 Ocak - 19 Şubat

Kafanıza bir terlik inmesi hayli yakın
Bu hafta evinize geç kalmamaya bakın.



(Alık Burcu)

19 Şubat - 20 Mart

Görüyorum ki aran pek iyi değil işle
Başın biraz belâya girecek bu gidişle.

DEMEK Kİ NEYMiŞ

ANSİKLOPEDİK MİZAH SÖZLÜĞÜ

A

AKIL: Gereği olduğu zaman kullanılmayan, kullanıldığı zaman da gereği kalmamış olan şey.

ATATÜRK: Bazı kimselere, "Uygun mu kaçtı cicim?" makamında yöneltilen bir soru.

AMERİKAN KOLEJİ: Galatasaraylı yetiştiren bir okul (Amerikan Koleji'nden mezunlar albümü: İşini bilen her dolandırıcının yanından hiç bir vakit ayırmaması gereken iki kitapta biri. Öbürü: Galatasaraylılar Albümü).

B

AŞK: Yavaş intihar (Evlilikle birleşirse "Hızlı intihar" haline gelebilir).

BELLEK: Unutmayı öğrenme sanatının öbür adı. Not: Eskiler şöyle derdi: Hâfıza-i beşer nisyan ile malûdür (İnsanın belleği, unutulşa sakattır). Tersine çevirebiliriz. Nisyan-ı beşer de hâfıza ile malûdür.

D

DEMOKRASİ: Demirel'i iktidara getirme aracı

E

ECEVİT: Yeni bir diken türü.
EMPERYALİZM: Teknik ve bilim tekelinin en modern şekli.

H

HUZUR: Ortılığı çöle döndürünce geleceği sanılan şey.

I

İNSAN: Öleceğini bilen tek hayvan.
İNTİHAR: Asıl yapması gerekenlerin katien yapmadığı bir iş.
KAHRAMAN: Hiç düşündünüz mü niçin yaratırız?
KORKU: Demirel'e sorunuz.

M

MC: Ankara şatosunun en eski hortlağı.
MİZAH: Dünyanın en ciddi işi.
MAOCU: Mao'nun kemiklerini sıplatma uzmanı.

S

SAVAŞ: 1. Yeteneksiz yöneticilerin başarısızlıklarını örtbas etmek için buldukları bir çare.
2. Kararı erkekler tarafından

T

TARİH: Mutlu ulusların sahip olmadığı tek şey.

Y

YAŞAM: Bazıları kuru sever.

Z

ZİRVE KONFERANSI: En büyük önderlerin en yetkili uzmanlarla en ilkel kararları almağa geldikleri ve bunu bile beceremedikleri toplantı.

DEVAM EDECEK

Kılıfsız Sorulara Tükürüksüz Cevaplar

"Kılıfsız sorulara tükürüksüz cevaplar" oyunumuza katılacak ÇARŞAF okurları arasında balonu en saçma sözlerle dolduracak 2 kişi birer yıllık ÇARŞAF aboneliği kazanacak ve üç hafta sonra ÇARŞAF'ta yayınlanacaktır. Bu hafta yeni bir oyun sunuyoruz. Gördüğünüz gibi iki cevap bizim tarafımızdan doldurulmuş bir kare de boş bırakılmıştır. Oyuna uygun "Saçma" cevabı siz de bu kareye yazıp ÇARŞAF Tükürüksüz Cevap Oyunu 35 Molla Fenari Sokak No:30-32 Cağaloğlu-İstanbul adresine gönderirsiniz.

32. Tükürüksüz cevap oyununda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız

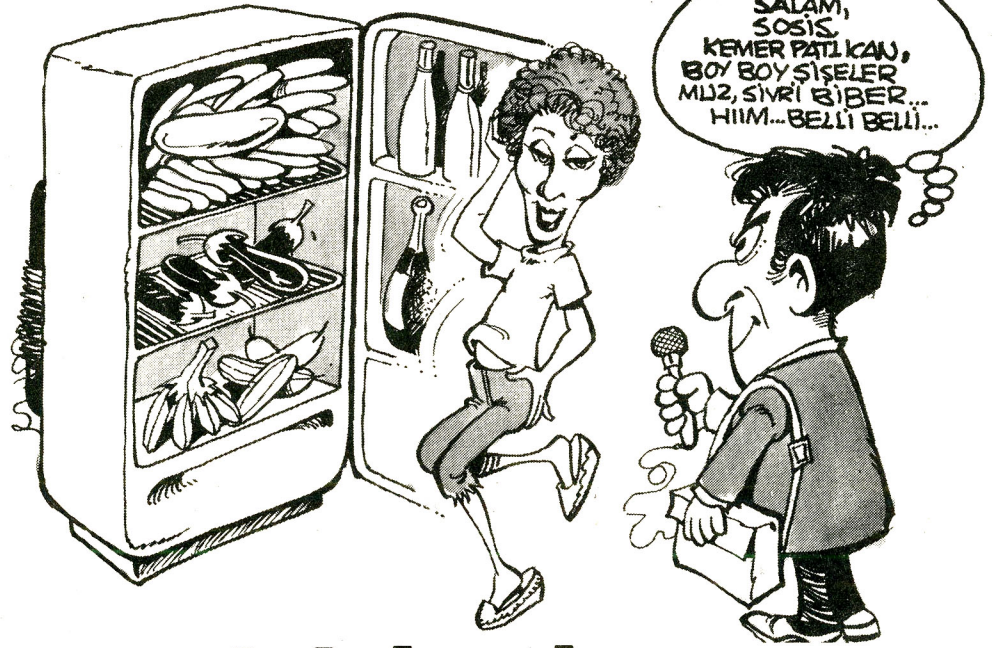


Hayır! Çile çekiyorum...

Hayır! Tereyağından kıl çekiyorum.

Fiğen ERGÜL
Şehit Ecet Yusuf
Cad. No. 10
Yenişehir-LEFKOŞE
KIBRIS

Ahmet CİHA
Hürriyet Cad.
No. 68
ELAZIĞ



Buzdolabında ...VARSA şöylesiniz ...YOKSA böylesiniz

Yazan: Hikmet Feridun ES

HERGÜN gazetelerde soruyorlar: Buzdolabınızda ne var?..

Sahi buzdolabınızda ne var? Bir şey var mı?

Ama dikkat... Şayet buzdolabınızda, Hem bonfile, hem istakoz, hem muz, hem de şampanyaaa vaaaaaaasaaaaa. Siz bir tüccarsınız... Sunta işi yapıyorsunuz. Ankara'da da dayılarınız, amcalarınız ve dahi yengeleriniz vaaaaa.

Ama şayet buzdolabınızda, Hem padişah macunu, hem hünkarkudurtan helvası, hem de koç yumurtası vaaaaaa. Saygılarımızı sunarız sayın başbakanım... Bu sizin sayın ve mühterem dolaplarınızdan biri. Maşallah içi iktidarınıza iktidar katacak kudret helvalarıyla dolu... Hele iki kilo da süt danası...

Ah şu buzdolapları, ah! Yine ilânların dili ile konuşalım:

Şayet buzdolabınızda Ekose eteklikli

levrekler... Yeşil eşarplı sonbahar sülünleri varsa: "Howe are you, Mr. Charley!.. İstanbul Lisesi'nden beri görüşemedik yahu İhsan Bey?.. Ne var, ne yok bakalım?..

Ama durun, durun! Şayet buzdolabınızda, Ürdün zeytini... Arabistan hurması... Bir alay imzalanmamış kanun tasarısı varsa!..

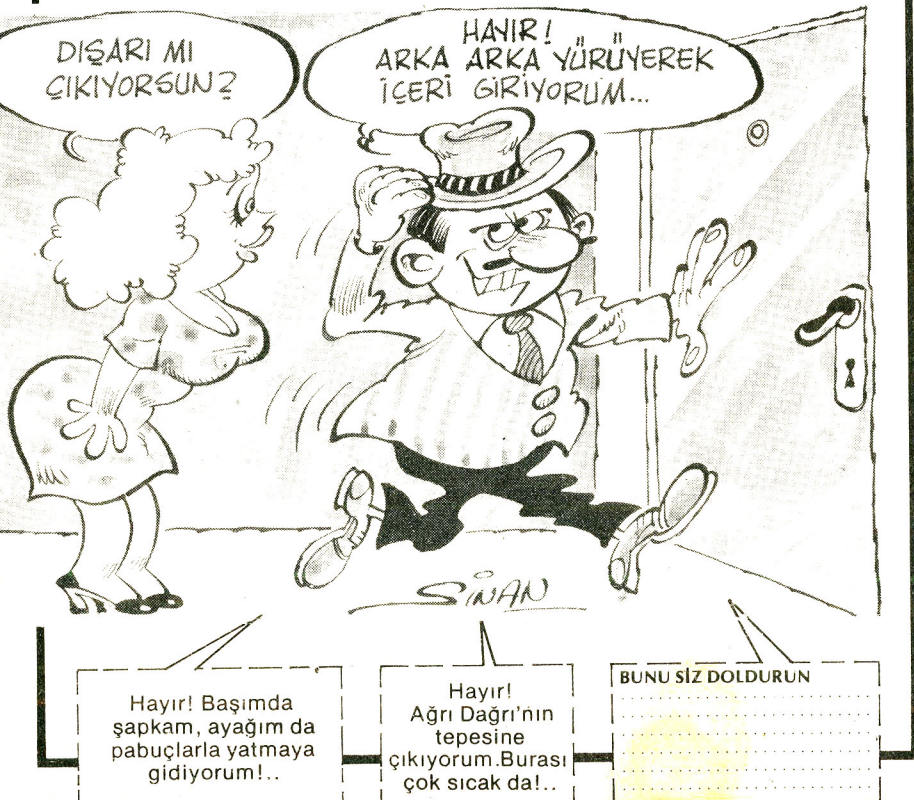
Nasılsınız, muhterem hocamız, Necmüddin efendi hazretleri?

Bir saniye!.. Kimin bu dolap yahu? Kaşını açarsınız, lâmbası yanmaz. Makinesi işlemiyor... Cereyan yok!.. Hımm... Tanıdım, Kâmrân Bey'in dolabı...

Amma ve lâkin... Şayet buzdolabınızda Bir kilo kıyma, bir kilo da izmarit balığı, varsa, yandınız! Hepsi koktu.

Cereyan yok yahu! Ammaaaa... Buzdolabınızda bir bok yoksa.

Canınızsağ olsun, namuslu adamsınız!



DIŞARI MI ÇIKIYORSUN?

HAYIR! ARKA ARKA YÜRÜYEREK İÇERİ GİRİYORUM...

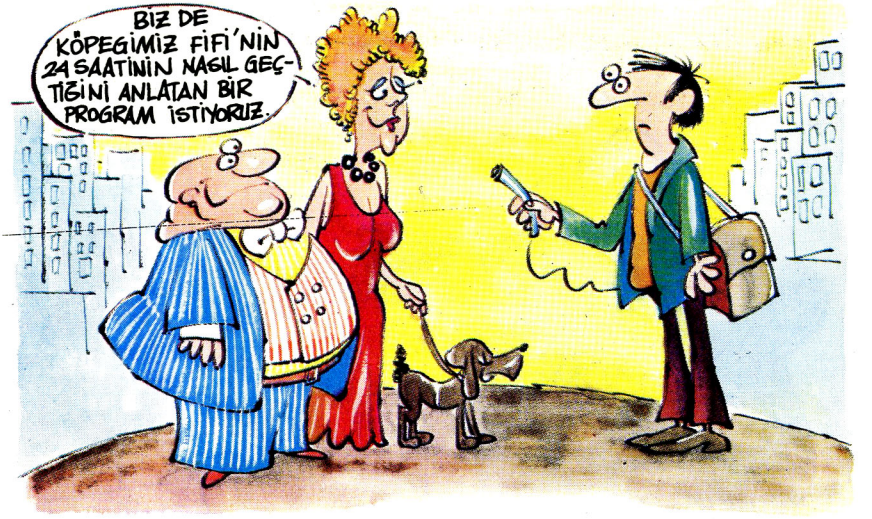
Hayır! Başımda şapkam, ayağım da pabuçlarla yatmaya gidiyorum!..

Hayır! Ağrı Dağı'nın tepesine çıkıyorum. Burası çok sıcak da!..

BUNU SİZ DOLDURUN

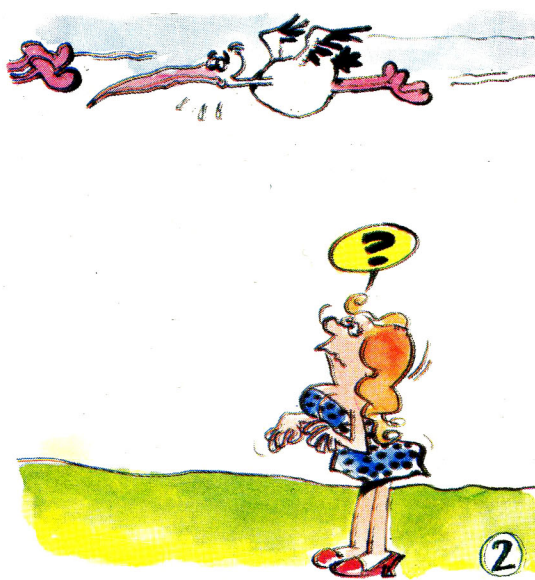
Çarşaf'ın ANKETİ

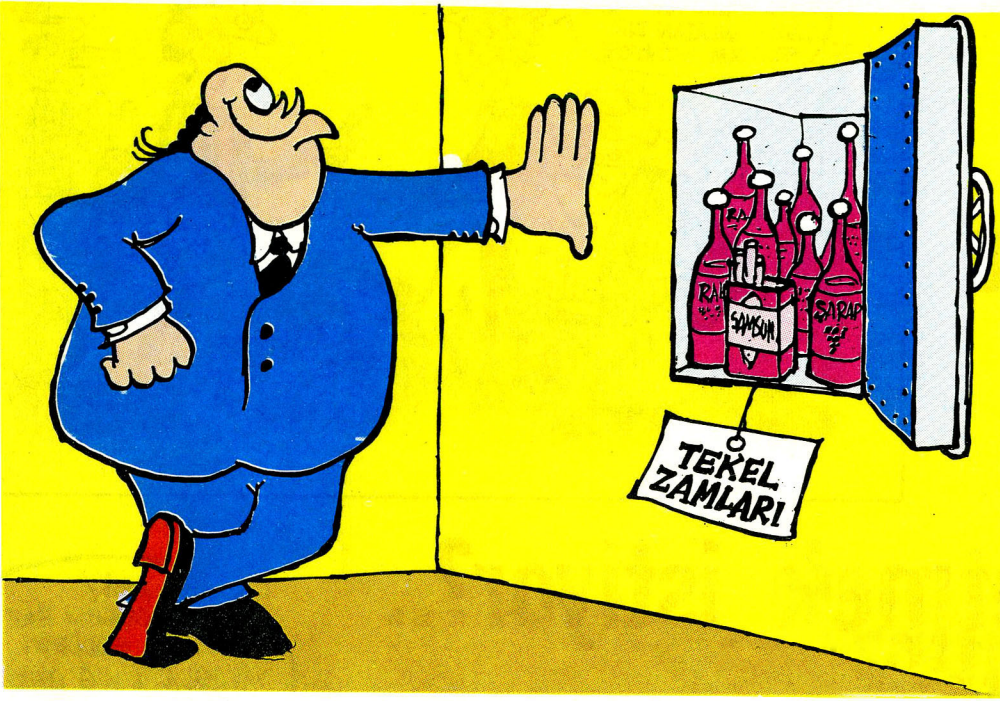
TV'de
kim
neyi
seyretmek istiyor?..



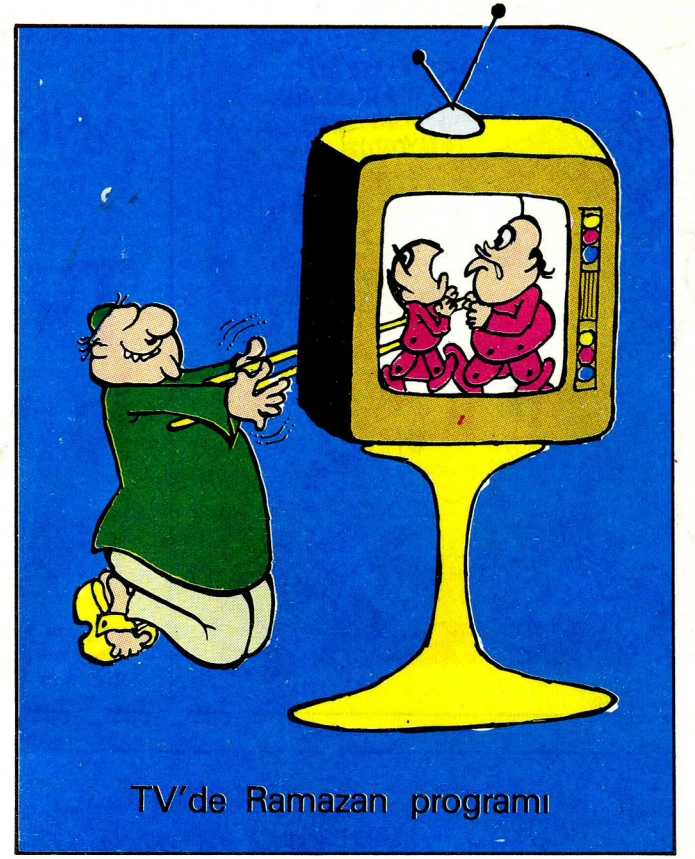
TV'nin en neşeli dizisi:

EN MUTLU AİLE

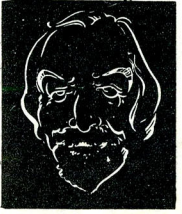




Hazreti Süleyman'ın hazineleri!..



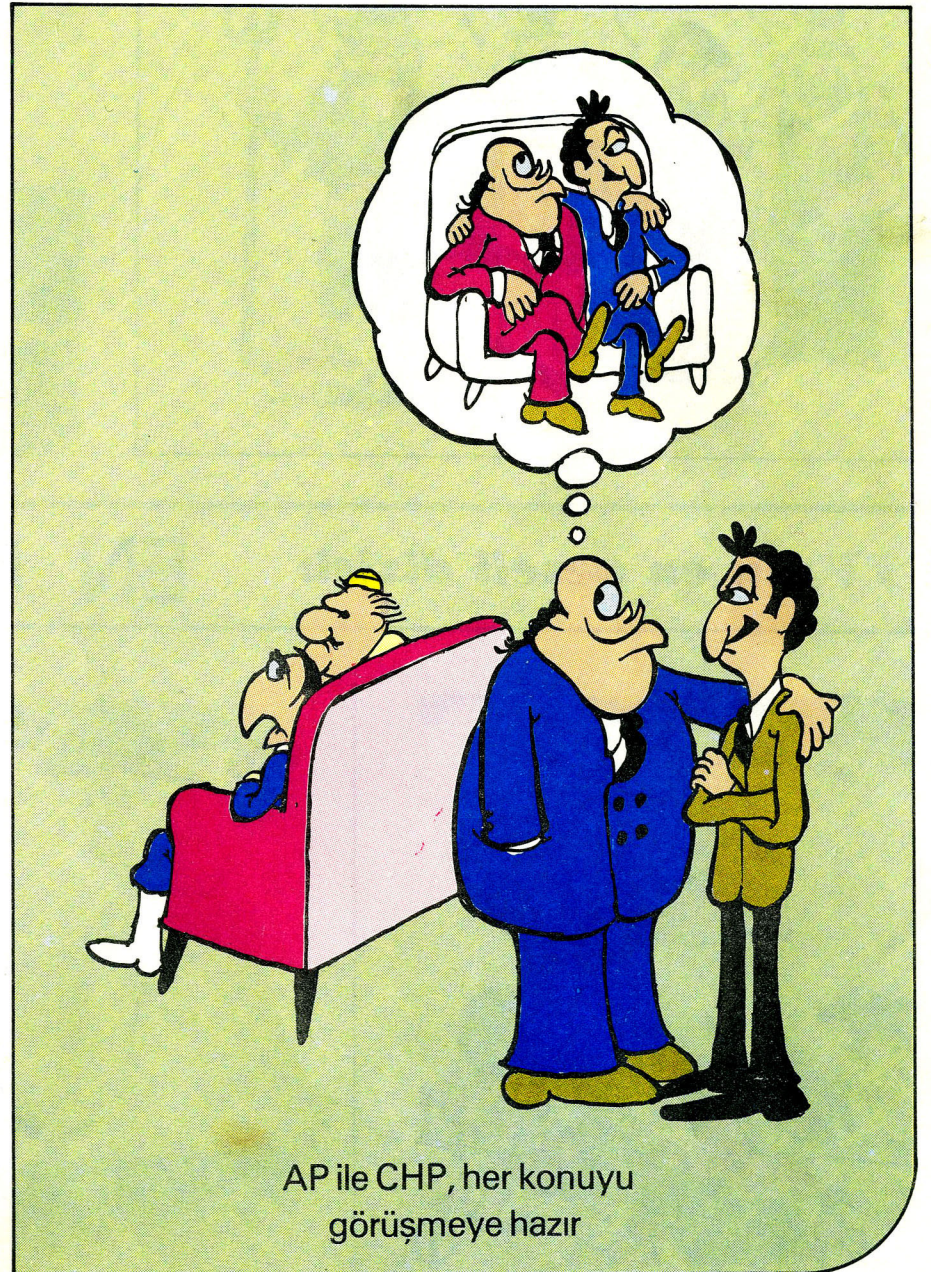
TV'de Ramazan programı



**Suya zam,
sabuna zam,
fırçalamaya devam**



BUBİ TUZAĞI



AP ile CHP, her konuyu
görüşmeye hazır